

ПРИНЯТА  
Протокол Общего  
собрания работников  
МБДОУ № 2  
от 30.08.2024 г. №1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБДОУ № 2  
от 30.08.2024г № 40 ОД

С учетом мнения  
Совета родителей,  
Протокол от  
30.08.2024 №6.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся с  
тяжелым нарушением речи  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад» №2  
п. Энергетик Новоорского района Оренбургской  
области**

**2024 г.**

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
I	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	6
1.1	<b>Пояснительная записка:</b> Цели и задачи реализации Программы Принципы построения Программы Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с тяжелым нарушением речи Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелым нарушением речи	6
1.2	<b>Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с тяжелым нарушением речи:</b> Целевые ориентиры реализации Программы на этапе завершения освоения Программы (к концу обучения): к пяти годам к шести годам к семи – восьми годам	16
1.3	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с тяжелым нарушением речи:</b>	19
	Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:	20
	1. Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий	
	2. Детские портфолио достижений ребенка в ходе образовательной деятельности	
	3. Карты развития ребенка с ОВЗ	
	4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ	
	Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе:	20
	1. Диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ	
	2. Внутренняя оценка, самооценка Организации	
	3. Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка	
	<b>Система оценки качества дошкольного образования:</b>	21
	1. Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях	
	2. Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка	
	3. Вариативность форм и методов дошкольного образования	
	4. Оценка педагогическими работниками Организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности в Организации	
	5. Единый инструментальный, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания	
II	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ</b>	23

	<b>ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>2.1</b>	<b>Пояснительная записка:</b>	23
	<b>Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с (указывается нозология) в пяти образовательных областях</b>	
	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с тяжелым нарушением речи:, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов</b>	
	<b>Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся с тяжелым нарушением речи:</b>	
	<b>Способы реализации образовательной деятельности для обучающихся с тяжелым нарушением речи:</b>	
<b>2.2</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с тяжелым нарушением речи:</b>	23
	1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
	2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	34
	3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	41
	4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	49
	5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	63
<b>2.3</b>	<b>Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с тяжелым нарушением речи:</b>	74
	1. Программа «Родной свой край люби и знай» для детей 5-7 лет	
<b>2.4</b>	<b>Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)</b>	99
<b>2.4.1</b>	<b>Взаимодействие педагогических работников с детьми с тяжелым нарушением речи:</b>	99
	<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:</b>	
	1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	
	2. Характер взаимодействия с педагогическим работником	
	3. Характер взаимодействия с другими детьми	
	4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	
<b>2.4.2.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелым нарушением речи</b>	102
<b>2.5</b>	<b>Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелым нарушением речи</b>	104
<b>2.6</b>	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	147

<b>2.6.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	
<b>2.6.2</b>	<b>Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания.</b>	148
	1. Цель и задачи воспитания в Организации	
	2. Принципы построения Программы воспитания	
	3. Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики)	
	4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с тяжелым нарушением речи	
<b>2.6.3</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания</b>	152
	<b>Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:</b>	
	1. Патриотическое направление воспитания	
	2. Социальное направление воспитания	
	3. Познавательное направление воспитания	
	4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	5. Трудовое направление воспитания	
	6. Этико-эстетическое направление воспитания	
	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с тяжелым нарушением речи в процессе реализации Программы воспитания</b>	
<b>2.6.4</b>	<b>Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания</b>	170
	1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	
	2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с тяжелым нарушением речи. События Организации	
	3. Организация предметно-пространственной среды	
	4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	
	5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с тяжелым нарушением речи	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	174
<b>3.1</b>	<b>Организационное обеспечение образования обучающихся с тяжелым нарушением речи (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся)</b>	174
<b>3.2</b>	<b>Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	186
<b>3.3</b>	<b>Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы тяжелым нарушением речи</b>	
<b>3.4</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	223
<b>3.5</b>	<b>Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат</b>	225
<b>3.6</b>	<b>Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)</b>	226

<b>3.7</b>	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	227
<b>3.8</b>	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	229
<b>3.9</b>	Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования	230

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа), в соответствии с **Порядком** разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным **стандартом** дошкольного образования (далее - Стандарт).

#### **1.1.1 Цели и задачи Программы (п.10 ФАОП ДО)**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Цель и задачи
«Родной свой край люби и знай»	<p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, познавательных интересов.</li> <li>- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении).</li> <li>- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о истории родного края и Оренбургской области.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию познавательной активности детей посредством опытов и экспериментов с объектами природы в разные времена года и установлению естественных взаимоотношений детей с миром природы;</li> <li>- создавать положительную мотивацию к опытно – экспериментальной деятельности; поддерживать детскую инициативу;</li> <li>- стимулировать любознательность, наблюдательность;</li> <li>- учить самостоятельному поиску нужной информации, открытию и усвоению новых знаний при помощи алгоритмов и моделей действий;</li> <li>- формировать собственный познавательный опыт детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей);</li> <li>- обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов Оренбургской области, о природных богатствах, историческом развитии города Оренбурга и Оренбургской области.</li> </ul>

### Принципы и подходы к формированию Программы (п.10.3 ФАОП ДО)

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР: (п.10.3.3 ФАОП ДО)

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает

возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со **Стандартом** Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Принципы и подходы
«Родной свой край люби и знай»	<p>- Методологическими основаниями образовательной программы МБДОУ являются следующие подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурно-исторический подход, предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка. Важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.</li> <li>- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно. С точки зрения Л.С. Выготского и В.В. Давыдова, ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.</li> <li>- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;</li> <li>- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания</li> </ul>



	<p>уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;</p> <p>- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды организации в воспитании и развитии личности ребенка.</p> <p>Принцип со увлечённости и партнерства в осуществлении исследования – предполагает включенность взрослого в деятельность наравне с детьми и добровольное присоединение детей к деятельности;</p> <p>Принцип совместного переживания сверстниками радости открытий.</p> <p>Знания становятся прочными, если они связаны с чувствами, эмоциями, переживаниями детей. Если изучение материала вызывает у ребенка чувство радости или огорчения, переживание успеха, то знания сохраняются надолго.</p> <p>Принцип непрерывности исследовательской практики - основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.</p> <p>Принцип взаимодействия с семьей предполагает объединение усилий родителей и дошкольного учреждения, что позволяет использовать познавательно - исследовательскую деятельность как наиболее успешный путь ознакомления с окружающим миром и эффективный способ развития мыслительных процессов, а также формирования самостоятельности и активности личности, что очень важно в современном динамичном мире.</p> <p>Принцип активизации и стимулирования исследовательского опыта дошкольников предполагает создание ситуаций успеха, мотивирование на деятельность эмоциональной включенностью взрослых. Положительное реагирование на любое, даже самое малое достижение ребенка.</p>
--	---

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи**

**Географическое положение**

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

МДОУ №2 расположен в Новоорском районе Оренбургской области в посёлке Энергетик дом 38.

Энергетик является посёлком городского типа, с населением 7 тысяч проживающих.

Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национально-культурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье

находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура  $-30^{\circ}$ , летняя температура достигает  $+30^{\circ}$ ) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке

- Казахстан. Поэтому в детском саду воспитываются дети разных национальностей, состав каждой группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

### **Социокультурная среда**

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Вблизи ДОУ расположены МАОУ СОШ № 1, МБДОУ № 1, «Детская школа искусств», детская библиотека, что позволяет выстраивать взаимодействие указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности.

Преимущественно Организацию посещают дети, для которых русский язык является родным и поэтому обучение и воспитание ведется на русском языке. В структуру Организации включены группы комбинированной и общеразвивающей направленности с 10,5-ти часовым пребыванием. При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части формируемой участниками образовательных отношений программы «Родной свой край люби и знай», нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников. Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер и представлен национальностями: татары, казахи, башкиры, украинцы, основной контингент - дети из семей русской национальности. В ДОУ функционирует 5 групп для детей от 2 до 7 лет, из них 2 общеобразовательные и 3 комбинированные группы в режиме полного дня, в старших группах имеются дети с речевыми нарушениями – 1 ребёнок в старшей группе «Звёздочки» и 1 ребенок в подготовительной группе «Капельки». Дети с речевыми нарушениями, посещающие ДОУ, получают услугу по коррекции речевого развития, оказываемую учителем-логопедом ДОУ.

Содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется адаптированной образовательной программой дошкольного образования МДОУ №2.

### **От 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **От 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К 6-7 годам в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их

строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако, они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)**

В старшей комбинированной группе с пятилетнего до шестилетнего возраста находится ребенок со следующими диагнозами: ОНР I уровня.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

#### **6-7 лет**

В комбинированной группе с шестилетнего до семилетнего возраста находится ребёнок со следующим диагнозом: ОНР II,III уровня.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной

системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

### **Индивидуальные особенности детей-инвалидов**

Один ребенок определен в комбинированную группу для детей 5-6 лет

**Ребенок-инвалид** 6 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (вторая степень).

Социальное развитие. Ребенок активный, демонстрирует потребность в общении и совместной деятельности с детьми и взрослыми, взаимодействие выстраивается в игровой форме. В общении проявляет инициативу.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок спокойный, открыт и доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту, но требуют сопровождения взрослого. Ребенок умеет: есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку, может самостоятельно раздеться. Самостоятельно пользуется туалетными принадлежностями. Ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого.

Игра. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве введения его в совместную игру с детьми. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Познавательная деятельность активная проявляет интерес к занятию. Развитие познавательных процессов соответствует возрастной норме

Речевое развитие. Имеет фонетическое недоразвитие речи.

### **Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)**

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - расстройство речи, проявляющееся в нарушениях звукопроизношения, связанное либо с анатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо с неблагоприятными условиями развития речи, либо с нарушениями фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе. При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение характеризуется нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (*и их мягкие пары*); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (*язычные*) – Л, Р (*и их мягкие пары*).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих вариантах:

- отсутствие звука лапа – апа;
- замена одного звука другим лапа – япа – ляпа – гапа;
- смещение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т.е. смешиваться с другими) япа, маляко;
- искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура слов (*ритмический контур, ударность, число слогов*) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Для детей с ФНР характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с

преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с ФНР является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения. Дети с ФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДОУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.

### **1.2 Планируемые результаты (п10.4 ФАОП ДО)**

В соответствии со **Стандартом** специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.3 ФАОП ДО)**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства,



взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Планируемые результаты освоения Программы детьми с ТНР**

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Дети с 1 уровнем речевого недоразвития</b> переходят на 2 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.</p> <p><b>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития</b> после года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.</p> <p><b>Дети со 3 уровнем речевого недоразвития</b> переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития</b> переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.</p> <p><b>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития</b> после года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, редко употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.</p> <p><b>Дети с 3 уровнем речевого недоразвития</b> переходят на 4 уровень речевого недоразвития или достигают нормы речевого развития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки. Дети овладевают сознательным послоговым чтением,</p>

	умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.
--	---

**Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами  
Ребенок-инвалид 5 лет согласно ИПРА имеет ограничения к самообслуживанию  
(вторая степень)**

Способность к самообслуживанию	Ребенок владеет навыками самообслуживания: -умеет одеваться, раздеваться самостоятельно -стремится проявлять самостоятельность в бытовых и игровом поведении.
--------------------------------	---

**1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п.10.5 ФАОП ДО)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также **Стандарта**, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям **Стандарта** и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе**

#### **наблюдения и включающая:**

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

#### **В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:**

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

#### **Уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

#### **На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальными общими

образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со **Стандартом** посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

В МДОУ №2 педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления

каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>«Родной свой край люби и знай»</b>	педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая в том же порядке, как и по образовательным областям
---------------------------------------	--

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Пояснительная записка (п 11 ФАОП ДО)**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-

эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2 Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **(п. 32 ФАОП ДО)**

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР (п.32.1 ФАОП ДО), с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

-усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и

- нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.



Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Безопасность» и «Родной свой край люби и знай», «Мир природы» и «Предметный и социальный мир»** реализуются в группах 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

**«Труд»** реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

## **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

## **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

## **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗв ДОО; забота и поддержка младших).
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
  - Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к

пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### **4) В области формирования безопасного поведения.**

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в

5) опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной

теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

##### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее).

- Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
  - Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
  - Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
  - Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы

культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-



коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным ценностям;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры -«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Аналогии», «Мои первые буквы», «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Подбери картинку»; домино «Ягоды»; лото «Животный мир», «Лото для девочек», «Веселое лото», «Поиграем в магазин», «Российская армия», «Фрукты», «Ягоды»; головоломки «Сложи узор», «Волшебный круг»; игры - «ходилки» «Зоологические уголки», «Час пик», «Вокруг Света», «Волк и семеро козлят», «Логический поезд» и др.

### ***Сюжетно-ролевые игры***

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Магазин», «Мастерская», «Пожарные», «Строители» и др.

### ***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, теневой).

## **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (п.32.2ФАОП ДО)**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления

причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Познавательно-исследовательская деятельность»** реализация в группах 5-6 лет и 6-

7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Формирование элементарных математических представлений»** реализуется через занятие в группе 5-6 лет 1 раз в неделю, в группе детей 6-7 лет 2 раза в неделю.

**«Ребенок и окружающий мир»** в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в неделю.

**«Конструирование»** реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать

ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

8) продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки конструкции;

9) поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **2) Математические представления:**

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине,

ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей
  - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **4) Природа:**

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **5) Конструктивная деятельность.**

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.
- Учит детей заменять одни детали другими.
- Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
- 10) формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- 11) закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- 12) знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- 13) развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира,

закрепляет правила безопасного обращения с ними.

## **2) Математические представления:**

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

## **3) Окружающий мир:**

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

## **4) Природа:**

- Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.
- Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит

с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

- Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.
- Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

#### **5) Конструктивная деятельность.**

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (п 32.3 ФАОП ДО)**

**В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами**

**образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;



- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Развитие речи**» реализуется в группах 5-6 и 6-7 лет через занятия 1 раз в неделю.

«**Подготовка к обучению грамоте**» реализуется в группах 5-6 и 6-7 лет через занятия 1 раз в неделю.

«**Чтение художественной литературы**» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Логопедические занятия**» реализуется в группах 5-6 и 6-7 лет через индивидуальные занятия не реже 2 раз в неделю.

### **«Развитие речи» и «Чтение художественной литературы»**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Орска, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России и Оренбургской области). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

##### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал —

выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать обучать детей умению рассказывать сказки с опорой на заместители (сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», сказка Бр.Гримм «Бременские музыканты»).

Развивать действия построения двигательной и пространственно-временной модели как основы для пересказа сказки.

#### Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

#### **Подготовительная группа (от 5 до 6 лет)**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. \_\_\_\_

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Развивать действия использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории. (И.Соколов-Микитов «Листопадничек», С.Маршак «Двенадцать месяцев», р.н.с. «Царевна лягушка», Ш.Перро «Кот в сапогах»).

#### Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»**

(Работа по реализации задач осуществляется через занятия).

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Учить использовать разные виды моделей для измерения протяженности слов (прохлопывание, прошагивание, замещение и графическая запись слогов). Обучать действиям подбора слов к заданной слоговой структуре. Учить вычленять гласные звуки и правильно их обозначать (фишка красного цвета). Обучать действиям звукового анализа трех, четырех, пяти-звуковых слов, дифференциации твердых и мягких согласных звуков. (фишки синего и зеленого цвета). Способствовать графическим умениям изображать различные линии (прямые, наклонные, прерывистые, замкнутые), обводить контур, штриховать. Развивать глазомер и координацию движений руки.

#### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжать учить звуковому анализу слов различной звуковой структуры. Учить детей подбирать слова к заданной модели. Знакомить детей с гласными буквами попарно: а-я, о-ё, у-ю, э-е, ы-и, и с правилами их написания после согласных звуков. Обучать механизму чтения послоговым способом. Познакомить с йотированной функцией гласных букв: я,ё,е,ю. Познакомить с согласными: м,н,р,л,г,к, поощрять чтение слогов с данными

буквами. Дать элементарные представления о предложении (понятие о предложении, деление предложения на слова и составление его из слов, правила написания предложений, знаки препинания). Ребенок подводится к пониманию, что все буквы расположены в пространстве и у каждой есть свой образ. Дети, дорисовывая, создают целостные образы (птичек, солнышек, шалашиков, корабликов и т.п.). Ребенок изображает буквы по обозначенным точкам. Дети штрихуют предмет внутри из контура. Дети конструируют буквы из элементов букв (по аналогии, по заданию, по замыслу, по памяти). Дети овладевают графическими умениями писать буквы, их элементы.

## **1. Логопедическое занятие**

### **(5-6 лет)**

#### **Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования. Уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### *Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### *Работа над слоговой структурой слова*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко - слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

#### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех- пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами А, У, И, О, Ы, Э, П, К, Н, М, Х, Т, Б, Г, Д, В, Ф.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания

из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные»

изображения пройденных букв; пройденные

буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно изеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

## **Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Логопедическое занятие**

**(6-7 лет)**

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в

беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко - слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех



слов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми согласными звуками. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Обучение грамоте**

Закрепить буквы А, У, И, О, Ы, Э.

Познакомить с буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Й, Я, Е, Ё, Ю, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание жи – ши с буквой И, написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (п 32.4 ФАОП ДО)**

**В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности,

ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков

(дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок

ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Лепка» и «Аппликация» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«Рисование» реализуется через занятие в группе детей 5-6 лет 1 раз в неделю, в группе 6-7 лет 1 раза в неделю.

«Музыкальная деятельность» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 2 раза в неделю.

### От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## **2) музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами

художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

## **3) театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

## **4) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

**Содержание образовательной деятельности.**

### **Изобразительная деятельность.**

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.
- Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- **Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- **Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил

Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

- **Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
- Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам

народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **3) Аппликация:**

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.
- Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.
- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**2) Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

**3) Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**4) Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное

содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

**5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**б) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами

движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто



оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

## **2) музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### **3) театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

### **4) культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять

- движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
  - Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
  - Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**2) Лепка:** педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**3) Аппликация:** педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### **4) Прикладное творчество:**

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.
- Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности,

слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**2) Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**3) Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**4) Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**6) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;

исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в**

повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.
- Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.
- Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа,

шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### ***Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития***

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие» (п 32.5 ФАОП ДО)**

#### **В области физического развития ребенка основными задачами**

**образовательной деятельности являются создание условий для:**

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм,

занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес кразличным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для ихсамостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье

рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений



обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально- коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Занятие по физическому развитию»** в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, 1 занятие проводится на открытом воздухе.

#### **От 5 лет до 6 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание образовательной деятельности.**

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает

психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры- эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

➤ Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

## **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

### **Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

**ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

**ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

**бег:** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

**прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка

в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

**упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

**упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

**упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

**упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по

одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны;

повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

**Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

**Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

**Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведениемяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей,

баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом,

гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

**Досуг** организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включают подвижные игры народов России.

**Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

**Туристские прогулки и экскурсии.** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - в парк. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **От 6 лет до 7 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при

проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.**

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

**ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

**ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

**бег:** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов;

медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

**прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

**прыжки с короткой скакалкой:** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

**упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

**упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и

подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

### **Строчевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание

4

- 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки вдругую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

**Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

**Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом



(подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

**Досуг** организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Дни здоровья:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

**Туристские прогулки и экскурсии** организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом

людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### ***Развитие речи в процессе физического развития***

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые учитываются в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи есть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с тяжелым нарушением речи** **Программа «Родной свой край люби и знай» для детей 4-7 лет**

Программа «Родной свой край люби и знай» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Программа «Родной свой край люби и знай» направлена на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание

патриотизма. Программа реализуется с учетом национально - культурных условий многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области. Данная программа дополняет и расширяет задачи по познавательному развитию. Программа «Родной свой край люби и знай» ориентирована на детей от 4 до 7 лет.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, познавательных интересов.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении).
- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о истории родного края и Оренбургской области.

Цели достигаются через решение следующих задач:

- способствовать развитию познавательной активности детей посредством опытов и экспериментов с объектами природы в разные времена года и установлению естественных взаимоотношений детей с миром природы;
- создавать положительную мотивацию к опытно – экспериментальной деятельности; поддерживать детскую инициативу;
- стимулировать любознательность, наблюдательность;
- учить самостоятельному поиску нужной информации, открытию и усвоению новых знаний при помощи алгоритмов и моделей действий;
- формировать собственный познавательный опыт детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей);

обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов Оренбургской области, о природных богатствах, историческом развитии города Оренбурга и Оренбургской области.

Программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, способности чувствовать красоту природы, архитектуры малой родины и эмоциональной откликаться на нее, содействии становлению желания принимать участие в традициях Оренбургской области, социальных акциях, развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, знакомство дошкольников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

#### **Вариативные формы работы с детьми.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Наблюдение за объектами явлениями окружающей жизни Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций, репродукций местных художников Тематические беседы Ситуативные разговоры Слушание музыкальных произведений	Экскурсии Чтение художественных произведений Решение проблемных ситуаций Беседы Продуктивная деятельность Дидактические игры Опытно-исследовательская деятельность Развлечения и досуги Коллекционирование Организация выставок	Самостоятельная продуктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Дидактические игры Подвижные игры Наблюдения Рассматривание предметов искусства Сбор материала для детского дизайна Рассматривание	Консультации Беседы Выставки совместного творчества Конкурсы Рассказы Экскурсии Сбор материала для детского дизайнера Совместное посещение музея, театра Участие в досуговых, развлечениях, праздниках

**Примерное комплексно – тематическое планирование традиционных событий, праздников и мероприятий**

месяц	Блок	Недели Дата	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительна я группа	Праздники
сентябрь	Я и детский сад 2- 3 с10 по 20 Мониторинг (2-7 лет)	1 1 .09	Мы пришли в детский сад.	Мы пришли в детский сад.	Мы пришли в детский сад	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. День знаний.	День знаний
сентябрь		2 4.- 8.09	Наша группа	Наша группа	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Как хорошо у нас в саду	Как хорошо у нас в саду	
сентябрь		3 11-15.09	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Мы встречаем осень золотую	Краски осени (осень в городе)	Краски осени (осень в городе)	
сентябрь	Мы встречаем осень золотую	4 18-22.09	Фрукты и овощи  Морковка от зайчика	Фрукты и овощи	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Труд людей  осенью Путешествие в хлебную страну	Труд людей осенью Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну	
сентябрь		5 25.-29.09	Труд людей осенью	Труд людей осенью	Труд людей осенью «Что нам осень принесла»	Труд людей осенью	Труд людей осенью	День дошкольного работника
Октябрь		1 2. -6.10	Животные осенью	Птицы и животные леса	Птицы и животные наших лесов	В осеннем лесу	В осеннем лесу	Всемирный день пожилого человека
Октябрь	С чего начинается Родина	2 9-13.10	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья  Культура поведения	Дружная семья  Культура поведения	
Октябрь		3 16-20.10	Мои друзья «Кто в домике живет?»	Мои друзья «Кто в домике живет?»	Мои друзья	Мои друзья	Мои друзья Школа	

Октябрь		4 23-27.10	Мой дом	Мой дом	Мой дом	Мой поселок	Мой поселок	
Ноябрь		1 30.10-3.11	Наши любимцы	Наши любимцы	Мой поселок. Труд Энергетиков	Моя Родина – Россия	Моя Родина - Россия	День народного единства
ноябрь	Мир вокруг нас	2 7 -10.11	«Чудесный мешочек» (сенсорика)	«Чудесный мешочек» (Группировка предметов по назначению)	«Чудесный мешочек» (Предметы помощники)	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Мир вокруг нас Путешествие в прошлое книги	
ноябрь		3 13-17.11	Игрушки	«Теремок» свойства дерева	Свойства бумаги (Петрушка идет рисовать)	Что предмет расскажет о себе. Полезные ископаемые	Удивительные предметы. Полезные ископаемые	
ноябрь	Мир вокруг нас. Безопасност ь	4 20-24.11	Транспорт	Транспорт	Мир вокруг нас (свойства дерева, стекла)	Мир вокруг нас Безопасность	Ир вокруг нас Предметы помощники	
ноябрь		5 27.11.-1.12	«Приключение в комнате» (знакомство с трудом мамы дома)	«Приключение в комнате» (знакомство с трудом мамы дома)	Бытовая техника «Моя семья»	Бытовая техника «Моя семья»	Бытовая техника «Моя семья»	Тематическ и е занятия посвященны е Дню матери
декабрь	Зима. Зимние забавы	1 4 -8.12	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	Здравствуй, Зимушка - зима	
декабрь		2 11-15.12	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	Зима. Подготовка животных к зиме	
		3 18 -22.12	Подготовка к Новому году «Предметы рукотворного мира»	Подготовка к Новому году «Предметы рукотворного мира»	Подготовка к Новому году Петрушка физкультурник	Подготовка к Новому году Свойства ткани	Подготовка к Новому году Путешествие в типографию	
декабрь	Новый год	4 25 -02 29.12	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Новый год

январь	Новый год. Зима	3 9-12.01	Снеговичок и елочка	В январе, в январе, много снега во дворе...	Почему растаяла Снегурочка (св-ва снега)	Великий Устюг – родина деда Мороза	Великий Устюг – родина деда Мороза Свойства стекла	
	Народная игрушка	4 15 -19.01	Народная игрушка Матрешка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка
		5 22 -26.01	Фольклор	Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	Народные промыслы. Фольклор	Народные промыслы. Фольклор
февраль	Я в мире человек. Профессии.	1 29 .01-2.02	Профессии. «Наш зайчонок заболел»	Профессии. Замечательный врач	Профессии	Профессии. В гостях у кастелянши	Профессии. Библиотека	
февраль	Здоровье и спорт	2 5 - 9.02	Предметы рукотворного мира	Предметы рукотворного мира	Профессии. Свойства предметов	Профессии. Свойства предметов	Профессии. Свойства предметов	
февраль	Наши папы, наши мамы	3-4 12.02-22.02	«Мой родной город» (дом, улица)	«Мой родной город»	Наша армия	Российская армия	Защитники Родины	Зарница – День Защитника Отечества
март		1-2 26.02- 7.03	«Вот так мама, золотая прямо!» (труд мам бабушек)	«Вот так мама, золотая прямо!» (труд мам бабушек)	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта. Профессии наших мам	День 8 марта. Профессии наших мам	Международный женский день
март	Встречаем весну	2 11 – 15 03	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	Весна пришла	
март		3 18 -22.03	Петушок и его семейка	Уход за комнатными растениями	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	Мир комнатных растений. В гости к хозяйке луга	
март		4 25 -29 .03	Встречаем гостей	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброты	
апрель	Земля – наш общий дом	1 1 -5.04	Знакомство с глиной	Знакомство с глиной	Мой город	Россия – огромная страна	Мое Отечество - Россия	День смеха

апрель		2 8 -12 .04	«Хорошо у нас в саду» ориентировка в ДОУ	«Хорошо у нас в саду» ориентировка в ДОУ	«Хорошо у нас в саду» Кто работает в детском саду	Космос	Космос	
апрель		3 15 19.04	Помоги зеленым друзьям	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Дети – друзья природы	Земля – наш общий дом.	
апрель		4 22 -27 .04	Игры забавы с водой и песком	Игры забавы с водой и песком	Азбука экологической безопасности. Экологическая тропа	Азбука экологической безопасности. Экологическая тропа	Красная книга. Экологическая тропа	
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1-2 2 – 8 05	Профессии	Профессии	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы. Давайте уважать старших	День Победы
май	Человек и мир природы	3 13-17 .05	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Растения сада и огорода. Человек и мир природы	
май	2-3 с11 по 21	4 20 -24 05	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	
май	Мониторинг (2-7 лет)	5 27-31.05	Мы немного подросли	Мы немного подросли	Мы немного подросли	Мы немного подросли	До свидания детский сад	Выпускной бал

**Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «Родной свой край люби и знай»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

<b>№</b>	<b>Модуль/Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Способы реализации</b>
<b>Модуль 1. «Моя семья».</b>			
1.2	<b>«Здравствуйте, это я!»</b>	Развитие коммуникативных навыков. Познакомить детей с правом на имя и семью	Беседа с родителями, составление альбомов «Как я провел лето». Составление индивидуальных карт развития. Словесные игры: «Назови ласково». Совместное творчество детей и родителей: фотовернисаж "Моя дружная семья", «Имя моего ребенка».
1.2.	<b>Моя семья</b>	Формировать у детей понятие «Моя семья» (кто живет, обязанности каждого члена семьи). Знакомить детей с традициями семьи. Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	Беседа, рассматривание картинок из серии «Семья», оформление фото альбома «Моя семья». Театрализованная игра и обсуждение по сказке "Волк и семеро козлят" Театрализованная деятельность «Зимовье зверей», "Теремок" Пальчиковая игра «Суп», «Мы платочки стираем» Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Наседка и цыплята» Совместное с родителями творческая и поисковая деятельность: изготовление «Гербсемьи, семейный альбом». Генеалогическое древо «Древо семьи», Выставки портрета «Моя мама- лучше всех».
1.3.	<b>Дом, в котором мы живем</b>	Познакомить с понятием «Дом», внешнее описание дома своей семьи. Закреплять основные понятия о доме, семье, близких людях. Познакомить детей с правом человека на дом.	Рассматривание картинок из серии «Мой дом», «Моя квартира». Создание альбома «Моя комната». Беседы: "Помогаем дома маме" Беседа: «Мой дом». Конструирование: «Дом для кукол», «Мебель в доме» Д/и «Где чей дом?»
1.4.	<b>Профессии родителей</b>	Знакомство с профессией родителей, где работают, чем занимаются	Беседа, рассматривание картинок из серии «Профессии». Создание коллажа кому, что нужно для работы. Изготовление дидактических игр. Встречи с родителями. Создание альбомов с рассказами детей «Кем работают мои мама и папа»
<b>Модуль 2. «Осень в гости к нам пришла»</b>			
2.1.	<b>Здравствуй, Осень Золотая</b>	Расширять представления детей о сезонных изменениях. Вовлекать детей в деятельность соответствующую общественным нормам поведения, воспитывать уважение к труду, побуждать проявлять заботу о близких и слабых.	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Труд на участке. Д/и «С какого дерева листок». Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление гербария «Растения моего двора, участка». Занятие «Животный мир Родного края», «Птицы нашего края». Д/и «Кто где живет?» Игровая ситуация: «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах», «Красная



			шапочка встречает лесных животных» Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Растение» (Может ли растение дышать? <b>Цель:</b> выявить потребность растений в воздухе, дыхание, понять, как происходит процесс дыхания у растений).
2.2.	<b>Приметы осени</b>	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Освоение детьми действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями (введение модели – круговой диаграммы смены времен года).	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Есть ли у растений органы дыхания? <b>Цель:</b> определить, что все части растения участвуют в дыхании; Нужен ли корешкам воздух? <b>Цель:</b> выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми частями). Продуктивная деятельность рисование «Осенняя береза» д/и «Узнай дерево по листу», п/и «Беги к дереву».
2.3.	<b>«Что нам осень принесла?»</b>	Расширять представления о дарах осени.	Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Труд на участке. ХТ: «Осенняя береза» Продуктивная деятельность изготовление поделок из овощей. Сбор природного материала.
2.4.	<b>«От зернышка, до булочки»</b>	Воспитывать чувство уважения к труженикам села, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают и убирают хлеб, благодарность за труд хлеборобов.	Беседы: «Как хлеб на стол пришел». Проектная деятельность, продуктивная деятельность «Лепка сушек»
<b>Модуль 3 «Детский сад»</b>			
3.1.	<b>«Моя группа»</b>	Побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения	Беседа о правилах группы. Д.и. «Вспомни имена своих друзей». Х/т : изготовление и презентация «Цветка добрых слов». Коммуникативная игра «У меня у тебя». Д.и. «Назови ласково», «Угадай чей голосок».
3.2.	<b>Мой детский сад»</b>	Расширять представления детей о детском саде. Развивать опыт ориентирования детей в пространстве как условие освоения ими правил безопасного передвижения по группе, по ДОУ, на участке  познакомить с детским садом и его сотрудниками	Беседа: «Что такое дружба» «Кого можно назвать другом?» Этюд «Кто виноват?» Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе. ХТ (Рисование) «Игрушки для мальчиков и девочек». Беседа «С кем я хотел бы дружить». С/р игры: «Больница», «Детский сад», «Стираем белье» Беседа (коммуникация) рассматривание и составление описательного рассказа по сюжетной картине «Мы играем», «В детском саду» Сл/игра «Хорошо – плохо», П/и «Вспомни имена своих друзей» Этюд «Кто виноват?»

		<p>профессиями тех, кто работает в детском саду (повар, м/с, воспитатель, помощник воспитателя) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.</p> <p>Формировать доброжелательность в отношениях со сверстниками, учить радоваться за достижения друзей.</p>	<p>Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе с/р игра «Повара», «Детский сад», «Больница» Конструирование «Дом для кукол»</p> <p>П/и «Надень и попляши», П/и «Найди свою пару» . П/и «Лужа».</p> <p>Игры-соревнования: «Самый сильный и ловкий», «Кто сильнее», «Петушки», П/и «Цветы и пчелки».</p>
<b>3.3.</b>	<b>Кто работает в детском саду?</b>	<p>Сформировать представления о сотрудниках детского сада: воспитатель, мл.воспитатель, медсестра, повар, дворник. бережно относиться к окружающим предметам-результатам труда людей разных профессий.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду и знакомство (наблюдение) с профессиями сотрудников.</p> <p>Беседа, наблюдение за трудом мл.восп-ля, дворника. Изготовление д.и. «Что нужно для профессии», с-р и. «Больница», «Дом»</p> <p>Совместная творческая работа детей, педагога, родителей – фотоальбом) «Наша жизнь в детском саду»</p>
<b>3.4.</b>	<b>Мои друзья</b>	<p>Закрепить представления детей о праве на имя, учить называть взрослых по имени отчеству, воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, формировать у детей понятие «друг», «дружба».</p>	<p>Беседа о дружбе, составление рассказов о своем друге, Игра «Обнимашки», цветок «Доброты», сл.игра «Найди своего друга на ощупь», Слушание песен о дружбе.</p> <p>С-р и. «Больница», «Дом» Чтение х/л: стихи и рассказы о друзьях и дружбе</p>
<b>Модуль 4 «Мой поселок»</b>			
<b>4.1.</b>	<b>Мой Энергетик</b>	<p>Расширить представления о названии поселка. Дать понятие поселок: в нем есть дома, дороги, транспорт</p>	<p>Беседа о поселке (показать строительство города), Рассматривание фотоальбома «Мой Энергетик». С/р игры: «Больница», «Детский сад», «Стираем белье»</p>
<b>4.2.</b>	<b>Улицы поселка</b>	<p>Познакомить с понятием улица, проезжая часть. ПДД.</p>	<p>Беседа, экскурсии к проезжей части. Составление маршрутов «Дорога в детский сад» с привлечением родителей</p> <p>Беседа: «Мой дом» (назови свой адрес) Д/и «Где чей дом»</p> <p>Конструирование: «Дом для кукол», «Мебель в доме»</p> <p>Совместная деятельность детей и родителей: создание фотоальбома «Мой двор, моя улица»</p> <p>Труд «Красивы улицы твои, мой поселок» (уборка территории)</p>

4.3.	<b>Жители поселка</b>	Воспитывать желание познавать культуру своего народа	Беседы, чтение стихов, просмотр презентаций, проекты. Экскурсия в музей краеведения.
4.4.	<b>«Встречаем Новый год»</b>	Расширять представления о празднике Новый год	Беседы, разучивание песен, танцев. Просмотр мультфильмов по теме утренника. Разучивание стихов
<b>Модуль 5 «Здравствуй, Зимушка – Зима»</b>			
	<b>Народные праздники. Фольклор русского народа</b>	Знакомить детей с малыми фольклорными формами. Приобщать детей к народной культуре, воспитывать уважение и любовь к родному языку	Беседы, составление альбомов. Работа с родителями. Слушание и разучивание песен р.н. "Ты трава ль моя трава...", "Из-за леса, леса темного...", "Уж как я ль мою коровушку люблю...", "Дон, Дрон..." и другие. Чтение р.н.с. Теарализация р.н. сказок: «Колобок», «Теремок» Разучивание пословиц, закличек по сезону.
	<b>Зимние забавы</b>	Продолжать обогащать первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве.	Рассматривание картин из серии «Дети гуляют». Работа с родителями: составление альбома «Мы гуляем» (фото и рассказ детей).
	<b>Приметы зимы</b>	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Освоение детьми действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями (введение модели – круговой диаграммы смены времен года).	Беседы, образовательная деятельность в режиме прогулки.
<b>Модуль 6. Достопримечательности поселка</b>			
	<b>Инфраструктура поселка</b>	Познакомить с инфраструктурой поселка (дороги, школы, детские сады, больницы, магазины и тому подобное).	Беседа, рассматривание фотографий, создание совместно с родителями макетов. С-р.и «Магазин»
	<b>Достопримечательность и поселка</b>	Познакомить с достопримечательностями поселка (2-3 объекта)	Беседа, просмотр презентаций, экскурсии
	<b>Символика</b>	Познакомить детей: с символом государства – флагом	Беседа, просмотр презентаций, рассматривание картин с изображением флага.
	<b>Защитники Отечества</b>	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего	Фото коллаж «Мой папа – защитник». Чтение стихов про папу. Рисование портрета папы.

		народа; воспитывать любовь и уважение к защитника Родины.	
<b>Модуль 7. Народные праздники</b>			
<b>7.1.</b>	<b>Мы танцуем и поем – дружно живем</b>	Познакомить с народными традициями (ярмарка, колядки, масленица). Создать свои традиции в группе.	Развлечение «Вечерние посиделки», «Приходите в гости» - концерт для родителей
<b>7.2.</b>	<b>«Широкая масленица»</b>	Обогащать первоначальные представления о русских народных праздниках, народных играх, устном народном творчестве	Изготовление чучела масленицы Рассказ о празднике масленица
<b>7.3.</b>	<b>«Различные виды исторических промыслов и ремесел»</b>	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Беседы, презентации, продуктивная деятельность, выставка.
<b>7.4.</b>			
<b>Модуль 8 «Природа нашего края» (животные и птицы)</b>			
	<b>Природа родного поселка</b>	Формировать у детей представления о характерных особенностях времен года. Уточнить представления детей о растениях на участке группы.	Экскурсии в парк ДОУ. Д.и. «Найди дерево». Беседа, просмотр презентаций, видеороликов. Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Есть ли у растений органы дыхания? <i>Цель:</i> определить, что все части растения участвуют в дыхании;
	<b>Животный мир Оренбуржья</b>	Познакомить с разнообразием животного мира Оренбургской области. Показать отличие между животными севера и лесов, степей	Рассматривание картинок из серии «Дикие животные». Создание коллажа животные лесов и степей. Шорыгина Т.А. «Какие звери живут в лесу»
	<b>Птицы нашего края</b>	Рассказ о разнообразии птиц нашей области, о перелетных и зимующих птицах. Продолжать систематизировать знания детей о птицах, их характерных особенностях.	Беседа, Создание проекта «Птицы нашего двора». Наблюдение за птицами на участке. Разучивание песенки «Скворушки», «Воробей». Наблюдение – беседа «Перелётные и зимующие птицы»
	<b>Растительный мир</b>	Закрепить название деревьев растущих на участке Д/С. Дать понятие об отличительных	Конкурс совместной р-ты с родителями «Изготовление кормушек, скворечников». Целевая экскурсия на участок; под/ирга «С какой ветки детка». Разучивание песни «Во

		особенностях и их сходствах. Знакомство с растениями степей Оренбургской области, знакомство со злаковыми культурами нашего региона (указать на то, что наш край славится хлебом).	поле береза стояла».
<b>Модуль 9 «Охрана природы»</b>			
	<b>Охрана животного мира</b>	Побуждать детей к бережному отношению к природе родного края	
	<b>Экологическая тропа</b>	Расширение знаний о разнообразии растительного мира.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков.
	<b>Повторение материала</b>	Повторение и обобщение полученных за год знаний	Организация праздника «Родной свой край люби и знай»

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

№	Модуль/Тема	Содержание	Способы реализации
<b>Модуль 1. «Моя семья»</b>			
1.1.	<b>Дом, в котором мы живем</b>	<p>Формировать понятие родной дом, воспитывать чувство привязанности, любви, бережного отношения к родному дому, родным людям</p> <p>Побуждать детей запоминать свой домашний адрес, ФИО. Учить принимать правильное решение и действие, если потерялись.</p> <p>Познакомить детей с правом человека на имя, семью, правом на заботу; воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; право на труд и достойную жизнь. Формировать чувство гордости и уважение к профессиям своих близких.</p> <p>Познакомить детей с правом человека на дом,</p>	<p>Словесные игры: «Назови ласково», «Назови полным именем», «Скажи одним словом», «Чьи права нарушены» (по сказкам «Теремок», «Зимовье зверей», «Заюшкина избушка» и др.)</p> <p>Совместная поисково-исследовательская деятельность родителей и детей «Что означает моё имя?».</p> <p>Моделирование – конструирование «Дом моей мечты»</p> <p>Творческий проект детей совместно с родителями «Двормоей мечты», «Профессии нашей семьи», «Как мы любим отдыхать».</p> <p>Театрализованная игра по сказкам «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»</p> <p>ХТ: изготовление альбома «Дом, в котором я живу»(составление творческого рассказа)</p> <p>ХТ (Рисование) «Я, ты, он, она- вместедружная семья».</p>

		достойную жизнь.	Конструктивная игра: «Домик для Барби» Пальчиковая гимнастика «Семья», «Мама» Занятие «Я и моя семья» конспект С.А. Кондрыкинская с. 17
1.2.	<b>«Мой любимый детский сад»</b>	Знакомство с инфраструктурой родного поселка. Воспитывать чувство красоты, развивать радостные эмоции. Прививать любовь к малой родине. Уточнить и обогатить представления ребенка о себе и сверстниках группы. Вовлекать в совместную деятельность, уважать мнение партнера по совместной деятельности.	Занятие «Давайте познакомимся» конспект С.А. Кондрыкинская с. 23  Составление маршрутов «Дорога из дома в детский сад»  Игровое упр. с использованием худ. слова "Волшебное слово" Э. Мошковской. Чтение А.Барто «Вовка добрая душа», «Почему Вовка рассердился?» и беседа «Дядя Степа и Вовка- добрая душа?»  Беседа: "Кто такой настоящий друг?". <b>Интервью «ЭТО Я!»</b> Меня зовут..... Больше всего мне нравится в себе ...Я бы хотел быть ...Моя любимая игра ...Я чувствую себя счастливым, когда ...Я чувствую печаль, когда ...Я хочу стать ...  ХТ (коллаж): Создание фотоальбома «Это мы!» (Фото и рассказы детей о себе). Создание макета микрорайона детского сада ХТ (Рисование) «Герб моей группы». Конструирование: «Детский сад для Чебурашки» Игры правового содержания: «Я имею право», «Я не должен» С/р игры «Аптека», «Больница», «Детский сад», «Магазин», «Поликлиника»
1.3.	<b>Экологическая тропа ДОУ</b>	Развить познавательный интерес ребенка к миру природы, привить чувство ответственности за ее сохранность, сформировать его самоидентификацию в качестве части природы. Сформировать познавательную активность дошкольников в процессе деятельности в зоне экологической тропы. Привлекать детей к участию в деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.	Экскурсии по территории детского сада. Определение объектов для наблюдения. ХТ: изготовление альбома «Природа моего края» «Осень на Урале» Экскурсия «Обитатели грачевника». Экологическая игра «Кто больше запомнит». Игра: «Можно-нельзя»: Ходить в лесу по тропкам. (Можно). Ходить где попало по траве. (Нельзя). Собирать в лесу грибы. (Можно). Вырывать их с корнями. (Нельзя). Слушать пение птиц. (Можно). Наблюдать за муравьями. (Можно). Разорять муравейники. (Нельзя) Разучивание стихов, загадок о объектах природы.
1.4.	<b>Терренкуры</b>	Привлечь детское внимание к новым	Организация совместной деятельности с родителями по созданию

		объектам для наблюдения и зажечь искру <u>познавательной деятельности</u> , помочь найти взаимосвязь между явлениями неживой и живой природы.	терренкура («Метеостанция», «Станция ПДД», «Спортивная станция», «В гостях у сказки», «Волшебный песок»). Игры в песке: «Песочная мозаика», «Секретики в песке»
<b>Модуль 2. «Мой Энергетик»</b>			
2.1.	<b>«Достопримечательно с ти поселка»</b>	Познакомить с достопримечательностями поселка а. Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к малой Родине.	Беседа, рассматривание фотографий, организация экскурсий по поселку с рассказом воспитателя о достопримечательностях. Выставка детского рисунка «Мой любимый поселок». Д.и. «Угадай, что изображено на фото».
2.2.	<b>«История поселка»</b>	Познакомить детей с историческим прошлым поселка. Развивать познавательный интерес.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства поселка. Выставка детского рисунка «Мой любимый поселок»
2.3.	<b>«ИГРЭС»</b>	Познакомить с историей строительства ИГРЭС. Вызвать чувство гордости за своих дедов и прадедов – строителей ИГРЭС	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства ГРЭС. Организация встреч с родителями, работниками ИГРЭС.
2.4.	<b>Ириклинское водохранилище</b>	Расширять представления детей о создании водохранилища и его обитателях.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя. Просмотр презентаций. Знакомство с растительным миром водоёмов нашего края. <i>Обитатели подводного мира.</i> Знакомство с миром животных (звери, рыбы, насекомые), обитающих в водоёмах нашего края.
<b>Модуль 3. Новоорский район</b>			
3.1.	<b>Новоорский район. Достопримечательности и Новоорского района</b>	Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес.	Беседа, создание альбома «Достопримечательности Новоорского района». Просмотр презентации.
3.2.	<b>Население Новоорского района</b>	Расширять представления детей о национальном составе Новоорского	Занятие «Забавы вокруг печки» конспект С.А. Кондрыкинская с. 49 Проектная деятельность. Пополнение музея краеведения.

3.3.	<b>Народные игры. Традиции народов проживающих в Новоорском районе</b>	района. Продолжать углублять знания детей о национальной одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям. Обогащать словарный запас. Продолжать знакомить с русским бытом.	Совместная работа взрослых и детей. Проведение тематических занятий. Знакомство детей с народными играми. Татарская народная игра «Спутанные кони» на развитие силовой выносливости; «Угадай и догони» - развитие выносливости и ловкости; «Скок-перескок» - на развитие умения ориентироваться в пространстве; немецкая игра «сардины» (прятки) – умение ориентироваться в пространстве; украинская народная игра «Колдун» - на развитие быстроты реакции. Праздник «Мы живем одной семьей», видеофильм «народы Оренбургской области»; слушание татарской, украинской музыки.
3.4.	<b>Познакомить с символикой (герб, флаг) Новоорского района и п. Энергетик</b>	Новоорского района, вызвать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.	патриотических уголков групп. Рассказ воспитателя о Российском флаге, гербе. Рассказ о гербе и флаге Новоорского района и п. Энергетик. Д.и. «Найди отличие»



<b>Модуль 4. «Мой край оренбургская область»</b>			
4.1.	<b>Город Оренбург. Достопримечательности</b>	Расширять знания детей о главном городе нашей области - Оренбурге. Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, рассказ воспитателя об Оренбурге. Создание презентации «Моя Оренбургская область». Знакомство с картой. Игровое упражнение «Покажи на карте». Выставка детского рисунка «Мой любимый город»
4.2.	<b>Города Оренбургской области (Гай, Орск)</b>	Расширять представления детей о ближайшем окружении. Прививать любовь к своей малой Родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, проектная деятельность. Фотовыставка и составление рассказов детей о городах Оренбургской области. Знакомство с картой. Д.и. «Узнай город по фотографии»
4.3.	<b>Заповедная зона Оренбуржья</b>	Ввести понятие «заповедник». Познакомить с заповедниками Оренбуржья, обитателями. Знакомство с национальным парком Бузулукский бор, с его растительным и животным миром.	Беседа, рассказы детей. Презентации: «Природные памятники Оренбуржья», «Бузулукский бор».
4.4.	<b>Неживая природа. Подземная кладовая</b>	Расширять представления детей о полезных ископаемых. Развивать познавательный интерес.	Беседа, создание коллекций. Исследовательская деятельность. Знакомство с полезными ископаемыми, которые добывают на территории нашего края; уточнение представлений детей об использовании полезных ископаемых в народном хозяйстве.
<b>Модуль 5. «Природа Оренбургской области»</b>			
5.1.	<b>Оренбуржье – край степной.</b>	Знакомство с особенностями земного покрова оренбургского региона, отметить преобладание ветров, познакомить с природными особенностями оренбургских степей, рассматривание фотографий с видами природы Оренбуржья.	Беседа. Рассказ воспитателя. Просмотр презентации
5.2.	<b>Растительный мир Оренбургской области</b>	Расширять представления детей о богатстве и разнообразии растительного мира.	Знакомство с растениями степей Оренбургской области, знакомство со злаковыми культурами нашего региона (указать на то, что наш край славится хлебом). Игровая ситуация «Путешествие зернышка» (как получается мука?)

			<p>ХТ: изготовление альбома «Природа моего края», «Осень на Урале» Занятие «Тайны лесной поляны», «Влияние человека на природу» Экологическая игра «Кто больше запомнит».</p> <p>Просмотр презентаций, рассказы детей.</p> <p>Знакомство с лесной фауной нашего края; уточнить представления о грибах, растущих в наших лесах, о правилах их сбора; выяснить, какую опасность могут представлять ядовитые грибы.</p>
5.3	<b>Животные Оренбургской области</b>	Систематизировать знания детей о животных, их характерных особенностях.	<p>Просмотр презентаций, рассказы детей.</p> <p><i>Степные обитатели.</i> Знакомство с животными обитателями степей Оренбуржья, выяснение особенностей их жизни (питание, приспособленность к окружающей среде, образ жизни).</p> <p><i>Животные леса.</i> Знакомство с животными, обитающими в лесной зоне Оренбургской области (питание, приспособленность к окружающей среде, образ жизни).</p>
5.4.	<b>Птицы Оренбургской области</b>	Систематизировать знания детей о птицах, их характерных особенностях. Расширять знания о перелетных и зимующих птицах	<p>Просмотр презентаций, рассказы детей. Акция «Домик для птиц» <i>Птицы Оренбургского края.</i> Знакомство с зимующими и перелётными птицами нашего региона (отличие друг от друга, места обитания, способы питания).</p>
<b>Модуль 6. «Красная книга Оренбуржья»</b>			
6.1.	<b>Экосистема Оренбургской области</b>	Расширение представлений об экосистемах (лес, луг, водоем, поселок) в различных ситуациях. Расширять представление детей о свойствах воздуха, его значении в природе и жизни человека.	<p>Опыты. Беседа. Создание макетов «Ярусность растительного сообщества» П.и. «Елочки – пенечки»</p> <p>Исследовательская деятельность</p>
6.2.	<b>Растения, занесённые в Красную книгу Оренбуржья</b>	Знакомство с растениями нашего края, занесёнными в Красную книгу (ковыль красивейший, ковыль перистый, лилия кудреватая, рябчик русский, ирис карликовый, венерин башмачок).	<p>Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»</p>
6.3.	<b>Животные Оренбуржья, занесённые в Красную книгу</b>	Знакомство Красной книгой Оренбуржья. Прививать любовь и заботу о животных, занесенных в красную книгу.	<p>Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»</p> <p>Знакомство с животными нашего края, занесёнными в Красную книгу (выхухоль русская, белка башкирская и др.).</p>
6.4.	<b>Птицы Оренбуржья, занесённые в Красную книгу</b>	Знакомство Красно книгой Оренбуржья. Прививать любовь и	<p>Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»</p>

		заботу к животному миру. Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу.	Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу.
<b>Модуль 7. «Уральские мастера»</b> Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Воспитание уважения к старшим, к труду взрослых			
7.1.	<b>Уральская роспись</b>	Знакомство с уральской росписью, как с предметом прикладного искусства познакомить культурное наследие родного края.	Беседа, рассматривание предметов уральской росписи (посуда). Продуктивная деятельность. Д/и «Составь узоры росписи» Конспект занятия «В гостях у Городецких мастеров» Л.А. Кондрыкина с.38 «Наша добрая матрешка» Л.А. Кондрыкина с.44
7.2.	<b>Оренбургский пуховый платок</b>	Знакомство с историей пуховязания, рассказ о пуховницах, их мастерстве.	ХТ (рисование): «Узоры Пуховницы», «Уральская роспись» Проект " От козы до платка" Организация выставки «Оренбургский пуховый платок». Заучивание стихотворения «Чудо» Павлова О.В.
7.3.	<b>Фольклор Оренбургского края</b>	Знакомство с народными песнями, потешками, прибаутками края. Воспитывать любовь к Вовлечение всовместную деятельность, воспитание уважения и терпимость к другим людям.	Экскурсия в детскую библиотеку. Выставка книг. Заучивание потешек (в соответствии с возрастом). Тематические беседы о традициях празднования народных праздников «Рождество», «Масленица», «Пасха» Беседы: «Как мы отдыхаем всей семьёй» Экскурсия в библиотеку «Писатели и поэты детям»
7.4.	<b>Различные виды исторических промыслов и ремесел</b>	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Знакомство с творчеством Оренбургских умельцев. Игровая ситуация: «Буратино знакомит с резьбой по дереву» Занятие «Славна Земля Урала – своими мастерами» Создание мини- музей «Хлеб всему голова» Чтение ХЛ: «Уральские сказы» П.П.Бажова Совместная поисково-исследовательская деятельность детей и родителей: «Мастера и мастерицы моей семьи» Выставка: изделия «мастеров и мастериц» семей (вязаные вещи, изделия из дерева и т.д.)
<b>Модуль 8. «Экология Оренбуржья»</b>			
8.2	<b>Откуда берётся и куда девается мусор?</b>	Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать соблюдать чистоту, не бросать и не оставлять мусор. Знакомство с природоохранными мероприятиями, проводимыми в нашей области; рисование картин родной природы.	Беседа: «Откуда берётся и куда девается мусор?», «Вот труба – над нею дым», «Почему мы часто слышим слово «экология»?» Просмотр презентаций. ХТ: придумывание и рисование экологических знаков. Заучивание правил поведения в природе.

8.2.	<b>«Встреча на экологической тропе» на территории и детского сада»</b>	Воспитывать культуру поведения в природе. Создание экологической тропы.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков. Опытно-экспериментальная деятельность детей: Во всех ли листьях есть питание? <i>Цель:</i> установить наличие в листьях питания для растений. С/р и: «Юные спасатели». Цель: побуждать беречь и охранять природу.
8.3.	<b>День Земли. День Воды.</b>	Дать понятие о планете Земля. О природных ресурсах. Уточнить значение воды для жизни животных и растений.	Беседа, просмотр презентаций. Тематические занятия. Организация акции «Защити природу» Игровая ситуация: «Путешествие зернышка» (как получается мука?) д/и «Кто живет в степи?». Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Растение» (Научные корни. <i>Цель:</i> выявить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений; Что выделяет растение? <i>Цель:</i> установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений; С водой или без воды? <i>Цель:</i> выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития; Как увидеть движение воды через корешки? <i>Цель:</i> доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции)
8.4.	<b>Лекарственные растения</b>	Учить детей узнавать и называть лекарственные растения ближайшего окружения	Беседа, рассматривание коллекции «Лекарственные растения». Игровая ситуация: Айболит рассказывает о лекарственных растениях Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление коллекции лекарственных растений
<b>Модуль 9. «Россия»</b>			
9.2	<b>«Москва – столица нашей Родины»</b>	Познакомить детей с главным городом нашей Родины – Москва. Рассказать о достопримечательностях Москвы.	Рассматривание иллюстраций о Москве, репродукции картин, презентаций, беседа с детьми.
9.2.	<b>«Города герои»</b>	Воспитывать чувство патриотические чувства, гордости за Родину; поддерживать и развивать стремление детей рассказывать по собственной инициативе, по предложению взрослого.	Просмотр презентаций, беседа. Подготовка к празднику «День Победы» Л.А. Кондрыкина с.183
9.3.	<b>Повторение материала</b>	Закрепление и обобщение знаний о природе и экологии родного края	Тематические занятия, праздники, викторины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ

Таблица 34

№	Модуль/Тема	Содержание практики	Способы реализации
<b>Модуль 1. «Моя семья»</b>			
1.2	<b>Дом, в котором мы живем</b>	<p>Формировать понятие родной дом, воспитывать чувство привязанности, любви, бережного отношения к родному дому, родным людям.</p> <p>Закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Закреплять представления о правах человека на имя, семью, заботу, труд.</p> <p>Побуждать детей запоминать свой домашний адрес, ФИО. Учить принимать правильное решение и действие, если потерялись.</p>	<p>Составление рассказов о себе и своей семье «Я хочу быть похожим на...»; рисование портретов членов семьи; совместная работа с родителями по составлению семейного древа, чтение художественной литературы. (С.А. Кондрыкинская с. 29)</p> <p>Чтение ХЛ и беседа: Осеева В. Сыновья. Татаринкова Л.Ю. Я и моя семья. Толстой Л. Старик сажал яблони. Толстой Л. Старый дед и внучек. Словесные игры: «Назови ласково», «Назови полным именем», «Скажи одним словом»</p> <p>Совместная поисково-исследовательская деятельность родителей и детей «История моей семьи»</p> <p>Совместное творчество детей и родителей: «Герб моей семьи».</p>
1.2.	<b>«Мой любимый детский сад»</b>	<p>Знакомство с инфраструктурой родного поселка. Воспитывать чувство красоты, развивать радостные эмоции. Прививать любовь к малой родине. Уточнить и обогатить представления ребенка о себе и сверстниках группы.</p>	<p>Беседа просмотр презентаций. Составление маршрутов «Дорога из дома в детский сад» (С.А. Кондрыкинская с. 23).</p> <p>Беседа: «Что такое дружба»</p> <p>Чтение х/л: рассказа «С чего начинается дружба» (с.39) Этические беседы); Осеевой «Три товарища», Б.Рисича «Странная девочка»; «Гена и его друзья»</p> <p>Игра «Дом» (с обручем)</p> <p>Совместное творчество детей и родителей: творческий проект «Детский сад моей мечты»</p> <p>ХТ: коллективная работа «Герб нашего детского сада». ХТ (рисование): «Мой лучший друг».</p>
1.3.	<b>Экологическая тропа ДОУ</b>	<p>Расширение представлений о растительном мире. Учить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы. Учить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы.</p>	<p>Экскурсии по территории детского сада. Определение объектов для наблюдения, обозначение объектов знаками.</p> <p>Д.и. «С какой ветки детка».</p> <p>Сбор листьев для создания гербария. Ведение дневника наблюдения с ежедневным зарисовыванием объектов.</p>
1.4.	<b>Терренкуры</b>	<p>Привлечь детское внимание к новым объектам для наблюдения и зажечь искру <u>познавательной деятельности</u>, помочь найти взаимосвязь между явлениями неживой и живой природы.</p>	<p>Организация совместной деятельности с родителями по созданию терренкура («Метеостанция», «Станция ПДД», «Спортивная станция», «В гостях у сказки», «Волшебный песок»).</p>

<b>Модуль 2. «Мой Энергетик»</b>			
2.1.	<b>«Достопримечательности поселка»</b>	Познакомить с достопримечательностями поселка. Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к малой Родине.	Беседа, рассматривание фотографий. Занятие «Я гражданин России», Обзорная экскурсия «Достопримечательности моего родного поселка» с рассказом воспитателя о достопримечательностях. Совместная деятельность детей и взрослых «Создание альбома с рисунками детей «Мой поселок»
2.2.	<b>«История поселка»</b>	Познакомить детей с историческим прошлым поселка. Развивать познавательный интерес.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства поселка. Д/и по ПДД (обыгрывание макета микрорайона) ХТ: Изготовление макета «Сквер славы» ХТ: изготовление альбома «Энергетик вчера, сегодня, завтра»
2.3.	<b>«ИГРЭС»</b>	Познакомить с историей строительства ИГРЭС. Вызвать чувство гордости за своих дедов и прадедов – строителей ИГРЭС	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя о истории строительства ГРЭС. Организация встреч с родителями - работниками ИГРЭС.
2.4.	<b>Ириклинское водохранилище</b>	Расширять представления детей о создании водохранилища и его обитателях.	Беседа, рассматривание фотографий, рассказ воспитателя. Просмотр презентаций. <i>Обитатели подводного мира.</i> Знакомство с миром животных (звери, рыбы, насекомые), обитающих в водоёмах нашего края. Д.и. «Обитатели водохранилища»
<b>Модуль 3. Новоорский район</b>			
3.1.	<b>Новоорский район. Достопримечательности и предприятия Новоорского района</b>	Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, создание альбома «Достопримечательности Новоорского района» С.р. и «Больница», «Магазин» и др. Просмотр презентаций.
3.3.	<b>Знакомство с символикой (герб, флаг) Новоорского района и п. Энергетик</b>	Познакомить детей с символикой Новоорского района, вызвать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.	Беседа. Продуктивная деятельность. Просмотр презентаций. Пополнение патриотических уголков групп. Д/и «Символы государства, области и поселка, какими для человека»
3.4.	<b>Народы Оренбургского Края</b>	Знакомство с многонациональным населением нашего края; ввести понятия «Европа», «Азия» (указать местонахождение границы этих частей материка).Продолжать углублять	Проектная деятельность. Рассказы и беседы о жизни народов: татары, башкиры, украинцы, беларусы, казахи, немцы и т.д. Просмотр презентаций. Совместная деятельность взрослых и детей подбор картинок, фотографий людей в национальных костюмах.

		знания детей о национальной одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.	Пополнение музея краеведение. Пошив кукол. Рассказы детей о семейных традициях.
3.5.	<b>Народные игры. Традиции народов</b>	Познакомить детей с играми народов Оренбургского края. Познакомить детей с традициями народов (костюмы, обычаи, песенное творчество, праздники, народные инструменты).	Татарская народная игра «Спутанные кони» на развитие силовой выносливости; «Угадай и догони» - развитие выносливости и ловкости; «Скок-перескок» - на развитие умения ориентироваться в пространстве; немецкая игра «сардины» (прятки) – умение ориентироваться в пространстве; украинская народная игра «Колдун» - на развитие быстроты реакции. Праздник «Мы живем одной семьей», видеофильм «Народы Оренбургской области»; слушание музыки.
<b>Модуль 4. «Мой край оренбургская область»</b>			
4.1.	<b>Областной центр</b>	Расширять знания детей о главном городе нашей области - Оренбурге. Прививать любовь к своей малой родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас. Продолжать учить пользоваться картой	Беседа, рассказ воспитателя об Оренбурге. Создание презентации «Моя Оренбургская область». Знакомство с картой «Оренбургской области» Д.и. «Узнай по фотографии»
4.2.	<b>Города Оренбургской области</b>	Расширять представления детей о ближайшем окружении. Прививать любовь к своей малой Родине. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Беседа, рисование по темам беседы (Новотроицк – завод и т.д.). Обозначение на карте городов области. Составление рассказов о городах. Просмотр презентаций.
4.3.	<b>Заповедная зона Оренбуржья</b>	Знакомство с природными памятниками Оренбургской области (на примере горы Верблюжка (Беляевский район), Змеиной горы (с.Беляевка), Карагачской степи (Адамовский район).	Беседа, просмотр презентаций, рассказы детей. Создание альбома «Природные памятники Оренбуржья» (для дальнейшего знакомства).
4.4.	<b>Богатство нашего края</b>	Сформировать представления о полезных ископаемых (соль, нефть, газ и т.д.), способах, добычи и их роль в жизни человека.	Рассказ, беседа, чтение книг, видеофильмы о полезных ископаемых Оренбуржья. Исследовательская деятельность

Модуль 5. «Культура Оренбургской области»			
	<b>Ах, эти чудесные сказки. Творчество С.Т.Аксакова,</b>	Познакомить детей со сказками С.Т. Аксакова, и уральского сказочника П.А.Бажова. Рассказать историю о пребывании в Оренбургской области А.С. Пушкина	Чтение сказок писателей, выставка героев сказок, рисование по сказкам, литературных вечеров по сказкам «Аленький цветочек», «Серебряное копытце» Работа с социальными партнерами (библиотека)
	<b>Фольклор Оренбургского края</b>	Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Изучение народных края. Знакомство с народными песнями, потешками, прибаутками края. Познакомить детей с произведениями кубанских авторов. Воспитывать любовь к художественному слову	Совместная деятельность детей и взрослых: выставка «Реликвия моей семьи» Совместная познавательно-исследовательская деятельность детей и родителей в рамках проекта: «Традиции моего народа» (русские, казахи, башкиры) Чтение, заучивание народных песен, потешек (программа) Народные п/и <i>Башкирские игры</i> : «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок» <i>Казахские игры</i> : «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», <i>Русские народные игры</i> : «Гуси лебеди», «Краски», «Коти мыши», «Лапта», «Ловишки»
	<b>Знакомство с Щукина Д.Ю., Чигаревой Н.А.</b>	Познакомить с творчеством местных художников.	Работа с социальными партнерами. Организация выставки. Рассказы о творчестве художников. Продуктивная деятельность
Модуль 6. «Уральские мастера»			
<b>Оренбургский пуховый платок</b>	Знакомство с историей пуховязания, рассказ о пуховницах, их мастерстве.	Организация выставки «Оренбургский пуховый платок». Рисование пухового платка. Заучивание стихотворения «Чудо» Павлова О.В.	
<b>Различные виды исторических промыслов и ремесел</b>	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Знакомство с творчеством Оренбургских умельцев «Резьба по дереву» Слушание музыкальных произведений композиторов области. Совместная поисково-исследовательская деятельность детей и родителей: «Мастера и мастерицы моей семьи». Выставка: изделия «мастеров и мастериц» семей (вязанные вещи, изделия из дерева и т.д.)	
<b>Различные виды исторических промыслов и ремесел</b>	Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	Знакомство с творчеством Оренбургских умельцев «Резьба по дереву» Слушание музыкальных произведений композиторов области. Совместная поисково-исследовательская деятельность детей и родителей: «Мастера и мастерицы моей семьи». Выставка: изделия «мастеров и мастериц» семей (вязанные вещи, изделия из дерева и т.д.)	



<b>Модуль 7. «Природа Оренбургской области. Красная книга»</b> Закрепить представления детей о праве человека на заботу, любовь. Побуждать проявлять заботу к ближним, потребность охранять природные объекты.			
7.1	Экосистема Оренбургской области. Растения, занесённые в Красную книгу у Оренбуржья	Расширение представлений об экосистемах (лес, луг, водоем, поселок) в различных ситуациях. Знакомство с растениями нашего края, занесёнными в Красную книгу (ковыль красивейший, ковыль перистый, лилия кудреватая, рябчик русский, ирис карликовый, венерин башмачок).	Опыты. Беседа. Создание макетов «Ярусность растительного сообщества». Проект: «Обитатели Оренбургских степей и заповедников» Чтение стихов поэтов Оренбургской области: А.Тепляшин. «Горящее озеро», «Возвращение», «Отечества Родного седые ковыли».
7.2.	Животный мир Оренбургской области	Систематизировать знания детей о животном мире их характерных особенностях. Способствовать общению детей со взрослыми и сверстниками, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражать положительные эмоции (интерес, удивление).	Совместная поисково-исследовательская деятельность с родителями: изготовление коллекций: «Жители степи», «Растения родного края»; изготовление Красной книги Оренбуржья
	Животные и птицы Оренбуржья, занесённые в Красную книгу	Знакомство с птицами нашего края, занесёнными в Красную книгу (пеликан кудрявый, аист чёрный, фламинго обыкновенный, лебедь малый).Прививать любовь и заботу о животных, занесенных в красную книгу.	Рассматривание красной книги. Беседа с детьми. Создание альбомов «Животные и растения, занесенные в красную книгу»
<b>Модуль 8. «Экология Оренбуржья»</b>			
8.2	<b>Экология.</b>	Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать соблюдать чистоту, не бросать и не оставлять мусор. Знакомство с «мусороперерабатывающий завод». Знакомство с проблемой чистоты воздуха: как промышленные предприятия и автомобили загрязняют воздух ; раскрыть значимость зелёных насаждений.	Беседа. Просмотр презентаций. С/р. игра «Экологический суд» Д/и «Луговые красавицы» ХТ: «Луговые красавицы» (рисование), «Цветы мне говорят прощай». (флористика).
8.2.	<b>Встреча на экологической тропе» на территории</b>	Воспитывать культуру поведения в природе. Создание экологической тропы.	Составление экологической тропы. Изготовление знаков. Опытно-экспериментальная деятельность детей: Как листья становятся питанием для растений? <i>Цель:</i> установить

	<b>детского сада</b>		зависимость факторов неживой природы от живой
8.3.	<b>День Земли. День Воды.</b>	Дать понятие о планете Земля. О природных ресурсах. Уточнить значение воды для жизни животных и растений.	Беседа, просмотр презентаций. Тематические занятия. Организация акции «Защити природу». Опытно-экспериментальная деятельность детей: «Земля – наша кормилица» (Что есть в почве? <i>Цель:</i> установит зависимость факторов неживой природы от живой; Что у нас под ногами? <i>Цель:</i> подвести детей к пониманию, что почва имеет разный состав. Сухая и влажная почва. <i>Цель:</i> учить определять и сравнивать сухую и влажную почву; Удивительный песок. <i>Цель:</i> познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением)
8.4.	<b>Лекарственные растения</b>	Учить детей узнавать и называть лекарственные растения ближайшего окружения	Беседа, рассматривание коллекции «Лекарственные растения». Театрализация сказки: «Лесная аптека» Игровая ситуация: «Красная шапочка лечит бабушку»
<b>Модуль 9. «Россия»</b>			
9.2	<b>«Москва – столица нашей Родины»</b>	Познакомить детей с главным городом нашей Родины – Москва. Рассказать о достопримечательностях Москвы.	Рассматривание иллюстраций о Москве, репродукции картин, презентаций, беседа с детьми.
9.2.	<b>«Города герои»</b>	Воспитывать чувство патриотические чувства, гордости за Родину; поддерживать и развивать стремление детей рассказывать по собственной инициативе, по предложению взрослого.	Просмотр презентаций, беседа. Подготовка к празднику «День Победы»
9.3.	<b>Повторение материала</b>	Закрепление и обобщение знаний о природе и экологии родного края	Тематические занятия, праздники, викторины.

## **2.4 . Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов**

### **2.4.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
  - характер взаимодействия с педагогическим работником;
  - характер взаимодействия с другими детьми;
  - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он соперничает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как

следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заноса и распространения инфекции, в том числе коронавирусной, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются.

Речевые особенности ребенка	Формы работы	Способы	Методы	Средства
ОНР 1 уровня.	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная	Игровая ситуация Рассматривание Наблюдение Чтение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Рассказ взрослого Прослушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Односторонний диалог Экскурсия Разговор с детьми (в процессе режимных моментов и др.) Конструирование Инструкция	Словесные Наглядные Практические Повышение самооценки Создание ситуации успеха Метод проговаривания Метод спонтанного индивидуального взаимодействия	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцированные задания - Индивидуальные схемы

ОНР 2 уровня	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная	Игровая ситуация Рассматривание Наблюдение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Рассказ взрослого Прслушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Экскурсия Конструирование Инструкция Беседа Отгадывание загадок Чтение Ситуативный разговор детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц	Словесные Наглядные Практические Повышение самооценки Создание ситуации успеха Метод проговаривания Метод спонтанного индивидуального взаимодействия	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцированные задания Индивидуальные схемы
ОНР 3 уровня	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная	Игровая ситуация Рассматривание Наблюдение Словесная игра Показ способов действия Поручение Дидактические игры Рассказ взрослого Прслушивание Повторение Пояснение Подвижные игры Пальчиковые игры Использование дифференцированных заданий Поощрение Экскурсия Конструирование Инструкция Беседа Отгадывание загадок Чтение Ситуативный разговор детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Инсценирование и драматизация Игры с правилами Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии	Словесные Наглядные Практические Повышение самооценки Создание ситуации успеха Проектный Диалог-рассуждение	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); -Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцированные задания -Индивидуальные схемы

		сюжетных картин Сочинение загадок Проектная деятельность		
--	--	---	--	--

#### **2.4.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

**1.** Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

**2.** С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

**3.** Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

**4.** Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

**5.** Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**6.** Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**7.** Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

-выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям

семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

**8.** Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**9.** Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями

(законными представителями).

**10.** В АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который включает:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества

«семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, относится и привлечение семей к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах, акций, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Главной особенностью взаимодействия с семьями детей с ОВЗ заключается в том, что учителя-логопеды привлекают их к коррекционной образовательной работе через систему методических рекомендаций, которые даются в устной и письменной форме в специальных тетрадях. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, развивается речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями

(законными представителями) в период самоизоляции является использование дистанционных телеконференций организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени Сферум, а также с помощью специальных форм на сайте дистанционных систем обучения. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога и родителей в деятельностную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательных отношений.

Дистанционные родительские собрания позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят с использованием мессенджера Сферум.

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

## **2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (п 43 ФАОП ДО)**

### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР; познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;



- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи считается создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х

раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, учитель-логопеда, учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПк Новоорского района.

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ создание безбарьерной среды соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса. Кроме этого дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ. Для этого у учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые дорожки»,

«Зайкины бусы», «Кто что ест?», «Ежик и зонтик», «Колодец», «Овощи-фрукты»;

таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые кубики», «Чудесный мешочек», «Елочка», «Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка Квакуша».

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений. Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп компенсирующей направленности

ведутся журналы взаимодействия. Педагог-психолог для работы с детьми с ОВЗ на основе результатов диагностики, разрабатывает индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты, на снижение уровня тревожности у детей с задержкой психоречевого развития, по профилактике переутомления, снятия эмоционального и физического напряжения, развитие мелкой моторики и артикуляционного аппарата. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы нейроигр, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи

коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:**

**1.** Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы

грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно- демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **Методика проведения обследования ребенка с ОНР с 4 до 8 лет учителем-логопедом**

##### **• Сбор анамнестических данных**

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с учителем-логопедом, каковы результаты.

##### **• Проведение обследования**

**Исследование слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Учитель-логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем учитель-логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Учитель-логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого учитель-логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за учителем-логопедом.

**Исследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку учитель-логопед предлагает подобрать блюда такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему

попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе учителя-логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку учитель-логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

**Исследование восприятия пространственных представлений** начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе учителя-логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее: он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху.

Далее учитель-логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи учителя-логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т.д. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинку из 4—6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее учитель-логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При **исследовании состояния органов артикуляции** учитель-логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребенком затруднено, учитель-логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку, кроме перечисленных упражнений, учитель-логопед предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей



моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование **состояния ручной моторики** четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, учитель-логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, учитель-логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить

«игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за учителем-логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, учитель-логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой.

Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь-кулак-ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, учитель-логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование **состояния мимической мускулатуры** проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию учителю-логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию учителю-логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию учителю-логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя **состояния артикуляционной моторики** четырехлетнего ребенка, учитель-логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию учителю-логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и

«жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование **импрессивной речи** детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку учитель-логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем учитель-логопед проверяет способность ребенку к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», также назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем учитель-логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе учителя-логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый люди; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома.

Затем учитель-логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает, где дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее учитель-логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у

кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку также предлагается показать, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, учитель-логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе учителя-логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, учитель-логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят.

Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, учитель-логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку, а потом

— картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее учитель-логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, учитель-логопед сначала

должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе учителя-логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем учитель-логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе учителя-логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Учитель-логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот—

кит, дом—дым, уточка—удочка, киска—миска, коса—коза, мишка—миска, кочка—кошка, малина—Марина. Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка—мишка, почка—бочка, катушка—кадушка, корка—горка, речка—редька, цвет—свет, челка—шелка, рейка—лейка. Шестилетний ребенок по

просьбе учителя-логопеда показывает такие пары: мышка—мошка, пашня—башня, сова—софа, крот—грот, лук—люк, марка—майка, ель—гель, плач—плащ.

**Исследование экспрессивной речи** начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики.

Учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе учителя-логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем учитель-логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее учитель-логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку учитель-логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг—враг, горе—радость, легкий—тяжелый, давать—брать, добро—зло, горячий—холодный, длинный—короткий, поднимать—опускать. Проверяя состояние глагольного словаря, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. и т.п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос учителя-логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, учитель-логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, учитель-логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. и т.п.). Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, учитель-логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу учителя-логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый.

Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Учитель-логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т.п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, учитель-логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Учитель-логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол—стола, кот—коты, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки, окно—окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз—глаза, рот—рта, река—реки, ухо —уши, кольцо—кольца.

Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев—львы, лис —листья, стул—стулья, воробей—воробьи, дерево—деревья, пень—пни.

Затем учитель-логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы учителя-логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика?

(Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер. Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы учителя-логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине).

«У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, учитель-логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования учитель-логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, учитель-логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая -куколка. Большой мяч, а маленький - мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол—столик, сумка—сумочка, чашка—чашечка, ведро—ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор—заборчик, носок—носочек, лента—ленточка, окно—окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец—пальчик, изба—избушка, крыльцо—крылечко, кресло—креслице».

Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у кошки кто?» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую учителем-логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок.

У слонихи

— слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые учителем-логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному учителем-логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее учитель-логопед предлагает ему образовать

притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Затем ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая

на вопрос учителя-логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя **состояние связной речи**, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала учитель-логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее учитель-логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, учитель-логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее учитель-логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырех картинок. Учитель-логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

**Исследование фонетической стороны речи** начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звуко-слоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за учителем-логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, учитель-логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за учителем-логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем учитель-логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее учитель-логопед исследует **состояние звукопроизношения** ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за учителем-логопедом. Затем учитель-логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за учителем-логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия учитель-логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за учителем-логопедом следующие пары слогов: ба—

па, па—ба, га—ка, ка—га, да—та, та—да, ма—ба, ба—ма, ва—ка, ка—ва, ня—на, на—ня. Пятилетнему ребенку учитель-логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба—па—ба, па—ба—па, да—та—да, та—да—та, га—ка—га, ка—га—ка, за—са—за, са—за—са, та—тя—та, тя—та—тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за учителем-логопедом следующие цепочки: са—ша—са, ша—са—ша, жа—ша—жа, ша—жа—ша, са—ца—са, ца—са—ца, ча—тя—ча, тя—ча—тя, ла—ля—ла, ля—ла—ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, учитель-логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При этом учитель-логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае учитель-логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

### **КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_ Откуда поступил \_\_\_\_\_

Заключение специалистов:

Невропатолога \_\_\_\_\_

Окулиста \_\_\_\_\_

Отоларинголога \_\_\_\_\_

Психолога \_\_\_\_\_

#### **Сведения о семье:**

Мать/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Отец/ФИО \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_

Речь родителей и других членов семьи \_\_\_\_\_

Наличие других детей в семье \_\_\_\_\_

#### **АНАМНЕЗ**

Наследственные и хронические заболевания родителей \_\_\_\_\_

Возраст матери при рождении ребенка \_\_\_\_\_ От какой беременности ребенок \_\_\_\_\_

Протекание беременности: токсикоз 1 половины, 2 половины, травмы, интоксикации, заболевания (краснуха, сахарный диабет, бр.астма, анемия, заболевания печени, почек, грипп, гипертония, гипотония) \_\_\_\_\_

Травмы \_\_\_\_\_

Роды: досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, норма \_\_\_\_\_

Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция \_\_\_\_\_

Травмы во время родов \_\_\_\_\_

Асфиксия: белая, синяя \_\_\_\_\_ Крик: был, нет \_\_\_\_\_

Резус-фактор(положительный, отрицательный) Вес при рождении \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: до 1 месяца \_\_\_\_\_ до

года \_\_\_\_\_ после года \_\_\_\_\_ до

3 лет \_\_\_\_\_ после 3 лет \_\_\_\_\_  
 Ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

### Раннее физическое развитие

Стал держать голову \_\_\_\_\_ (1,5м) Ползать \_\_\_\_\_ (5м) Сидеть \_\_\_\_\_ (6м) Ходить \_\_\_\_\_ (до 1)  
 Первые зубы \_\_\_\_\_ (6-8м) Правша, левша, амбидекстр. Характер моторики: излишне подвижен, не координирован в движениях, двигательно беспокоен, заторможен, неповоротлив, несвоевременная переключаемость движений \_\_\_\_\_

### Раннее речевое развитие

Гуление \_\_\_\_\_ (2-3м) Лепет \_\_\_\_\_ (4-8) Первые слова \_\_\_\_\_ (1г.) Первая фраза \_\_\_\_\_  
 Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

Использование жестов \_\_\_\_\_ Наличие двуязычия в семье \_\_\_\_\_  
 Обращались ли к логопеду, результат \_\_\_\_\_

### Строение и подвижность артикуляторного аппарата

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Мимические движения</b> (под счет: 5 раз а возрасте 5 и 6 лет)	Поднять брови				
	Нахмурить брови				
	Прищурить глаза				
	Надуть-втянуть щеки				
<b>Губы:</b> толстые, тонкие, неполное смыкание, расщелина, шрамы	Улыбка-трубочка				
	Оскал				
	Вибрация – «тпру»				
<b>Зубы:</b> норма, редкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствуют	<b>Качественная характеристика</b>				
<b>Язык:</b> массивный, географический, маленький, девиация кончика влево-вправо, нарушение функции смыкания	Широкий удержание «лопаткой»				
	Узкий удержание 5 сек «жало»				
	Узкий: влево-вправо				
	Широкий: вверх-вниз				
	Кончиком обвести губы				
	«Цоканье»				
<b>Итого баллов:</b>					

### Качественная характеристика

Объем движений: полный, неполный \_\_\_\_\_  
 Точность движений: сохранна, нарушена \_\_\_\_\_  
 Тонус: сохранен, повышенный, пониженный \_\_\_\_\_  
 Темп движений: нормальный, медленный, быстрый \_\_\_\_\_  
 Переключаемость движений: нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений \_\_\_\_\_

Длительность (способность удерживать язык в заданном положении) \_\_\_\_\_  
 Тремор: увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезии, слюнотечение \_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный) \_\_\_\_\_  
 Твердое небо: высокое, узкое, плоское, расщелина, сумбукозная щель \_\_\_\_\_  
 Мягкое небо: укороченное, раздвоенное, отсутствует, девиация вправо-влево, нарушение функции смыкания \_\_\_\_\_

### Общее звучание речи (качественная характеристика)

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Речевой выдох:</b> достаточный, укороченный, речь на вдох				



<b>Голос:</b> норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком				
<b>Темп, ритм речи:</b> норма, замедленный, ускоренный, дисритмия				
<b>Паузация:</b> правильная, нарушенная- деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки				

**Ручная моторика (объем движений, темп, переключаемость движений, ведущая рука, амбидекстр)**

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Покажи ушки(2 – 3 пальчика)	правая				
	левая				
	обе				
Покажи рожки (2 – 5 пальчиков)	правая				
	левая				
	обе				
Сложи кольцо 1-2,3,4,5	правая				
	левая				
	обе	x			
«Игра на рояле»	правая				
	левая				
	обе				
Кулак, ребро, ладонь	правая	X			
	левая				
Застежка					
Шнуровка					
<b>Итого баллов:</b>					

**Состояние звукопроизношения (качественная характеристика)**

Звуки	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало год	Конец года
Б-М-П				
В-Ф				
Т-Д-Н				
К-Г-Х				
Й (Е-Ё-Ю-Я)				
С				
СЬ				
З				
ЗЬ				
Ц				
Ш				
Ж				
Щ				
Ч				
Л				
ЛЬ				
Р				
РЬ				

**Фонематическое восприятие (повтори, покажи)**

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
па-ба	ба-па				
та-да	да-та				
ка-га	га-ка				
<u>та-да-та</u>	<u>да-та-да</u>	X			
<u>ка-га-ка</u>	<u>га-ка-га</u>				
<u>са-ша</u>	<u>за-жа</u>				
мишка – мышка					
бочка – почка					
лук-люк					
трава – дрова					
крыса – крыша					
жар-шар					
коса – коза					
рожки-ложки					
<b>Итого баллов:</b>					

### Языковой анализ и синтез

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Какой первый звук в слове? <i>облако, иголки, аист</i>					
Какой звук в конце слова? <i>пила, грибы, очки</i>					
<u>Какой звук в конце слова ?</u> <i>Кошка, автобус, дом</i>		X			
<u>Какой звук в начале слова?</u> <i>танк, коза, санки</i>					
<u>Сколько звуков в слове?</u> <i>кот, стул, лимон</i>					
<u>Составь слово из звуков:</u> <i>К,о,т; ш,у,б,а; ш,а,п,к,а.</i>					
<b>Итого баллов:</b>					

### Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

(не нарушена; нарушения: парафазии (замены звуков, слогов); элизии (пропуски букв, слогов); итерации (повторение звуков, слогов); контаминации (часть одного слова соединяется с частью другого); персеверации (отсроченное повторение); перестановка звуков, слогов; антиципации)

Речевой материал		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
пуговица					
кукуруза					
гусеница					
самокаты					
<u>милиционер</u>		X			
<u>велосипед</u>					
<u>сковорода</u>					
<u>телевизор</u>					
Мальчики слепили снеговика					
<u>Водопроводчик чинит</u> <u>водопровод</u>		X			

На перекрестке стоит регулирующий			
<b>Итого баллов:</b>			

### Состояние лексико- грамматического строя речи Импрессивная речь

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6лет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Выполнение инструкций	Закрой книгу				
	Достань ручку				
	Достань ручку и положи ее на тетрадь				
Понимание предложений с причинно-следственной связью	Петя ударил Васю. Кому больно?				
	<u>Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?</u>	X			
Понимание изменения числа сущ-х в предложении	Покажи, где самолеты летят, где самолет летит				
	Покажи, где ракета взлетает, где ракеты взлетают				
Понимание падежных окончаний существительных	Покажи карандаш ручкой				
	<u>Покажи дочку мамы</u>	X			
	<u>Покажи маму дочки</u>				
Понимание предлогов (покажи где:)	Кот идет к дому				
	Кот в доме				
	Кот перед домом				
	<u>Кот вылезает из трубы</u>	X			
	<u>Кот выглядывает из-за крыльца</u>				
<b>Итого баллов:</b>					

### Экспрессивная речь Активный словарь

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5 -6лет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Словарь существительных	«посуда»				
	«Мебель»				
	«Овощи»				
	«Фрукты»				
	«Дикие, домашние животные»				
	<u>«Транспорт»</u>	X			
	<u>«деревья»</u>				
	<u>«инструменты»</u>				
	<u>«Бытовая техника»</u>				
	<u>«школьные принадлежности»</u>				

Название и показ частей объектов	<b>Части тела:</b> а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза				
	б) локоть, колено, ноготь				
	в) <u>затылок</u> , <u>запястье</u> , <u>подбородок</u>		X		
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножка				
	<b>Чайник:</b> <u>доньшко</u> , <u>носик</u> , <u>крышка</u> , <u>ручка</u>		X		
<b>Глагольный словарь</b>					
Назвать действие предмета (что делает?)	летит				
	скачет				
	стучит				
	рисует				
	умывается				
	<u>шьет</u>	X			
	<u>вяжет</u>				
	<u>вышивает</u>				
	<u>варит</u>				
	<u>жарит</u>				
<u>печет</u>					
<b>Словарь признаков</b>					
Подбор антонимов	Черный - белый				
	Сладкий - кислый				
	Твердый - мягкий				
	Большой - маленький				
	<u>Высокий - низкий</u>	X			
	<u>Длинный - короткий</u>				
	<u>Широкий - узкий</u>				
	<u>Толстый - тонкий</u>				

Какой по форме?	Треугольный				
	Овальный				
	Круглый				
	Квадратный				
	Прямоугольный				
Какой по цвету?	Основные цвета				
	<u>Оттенки цветов</u>	X			
Какой по вкусу?	Лимон				
	Клубника				
	Рябина				
<b>Итого баллов:</b>					

### Грамматический строй речи Обследование словообразовательных навыков

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Образование сущ-х с уменьшительн о -ласкательным значением	ключ-ключик				
	Звезда- звездочка				
	Пуговица- пуговичка				
<u>С</u> увеличитель- ным значением	<u>дом</u>	X			
	<u>рука</u>				
	<u>усы</u>				
<u>Образование</u> <u>Притяжатель-</u> <u>ных</u> <u>прилагатель-</u> <u>ных</u>	Чей хвост?				
	Чья голова?				
	Чьи уши?				
Образование прилагатель- ных от существи- тельных (из чего сделано?)	Шкаф из дерева				
	Машина из железа				
	<u>Чашка из</u> <u>фарфора</u>	X			
	<u>Шапка из</u> <u>шерсти</u>				
Образование глаголов с помощью приставок: <i>ежать, бе- жать, лететь</i>	При-				
	У-				
	За-				
	<u>Пере-</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Изменение сущ-х по падежам (с. 237-247)*	И.п.				
	Р.п.				
	Д.п.				
	В.п.				
	Т.п.				
	П.п.				
Изменение прилагательных по родам (249)*	Ж.р.				
	М.р.				
	Ср.р.				
Изменение сущ-х по числам (253-260)*	Лампа - лампы				
	Стол - столы				
	Яйцо - яйца				
	<u>Лоб - лбы</u>	X			
	<u>Ухо - уши</u>				
Мн. число сущ-х в родительном падеже (нет чего?)	вишня				
	ведра				
	блюдца				
	<u>парты</u>	X			
Согласование сущ-х с числительными (1, 2, 5) с.261*	карандаш				
	яблоко				
	<u>тетрадь</u>	X			
<b>Итого баллов:</b>					

Сл

## овоизменение

## Исследование связной речи

**Связная речь:** однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение

Параметры изучения	Возраст ребенка			
	5-6 лет		6-7 лет	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Составить предложения по картинке (с.271)*				
Составить рассказ по картинке (с.273)*				
Составить рассказ по серии картинок (с.275)*				
<u>Пересказ: «Белочка и зайчик»</u> <i>Летом подружались белочка и зайчик. Белочка была рыженькая. А зайчик был серенький. Каждый день они прибежали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила шишки, орехи, а зайчик – морковку, капусту. Прошло лето. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик – под елкой.</i>	X			

Качество пересказа			
Уровень необходимой помощи			
<b>Итого баллов:</b>			

### Познавательные процессы

Параметры изучения		Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Счетные операции	Счет прямой и обратный				
	Сосчитать сколько предметов нарисовано (225)*				
	Назвать по порядку(227)*				
	Сколько лап у кошки?				
	Сколько лап у петуха?				
Ориентировка в пространстве	высоко				
	низко				
	далеко				
	близко				
	слева				
	справа				
	<u>Слева внизу</u>	X			
<u>Слева вверху</u>					
<u>Справа внизу</u>					
<u>Справа вверху</u>					
Ориентировка во времени	Какое время года?(217)*				
	В какое время суток дети идут в детский сад?(223)*				
	Когда ребята идут гулять?				
	Когда дети ложатся спать?				
	<u>Назвать дни недели</u>	X			
Мышление	Составление из частей целого	Из 6-8		Из 8-10	
	Выделение лишнего предмета				
<b>Итого баллов:</b>					

\* «Альбом для логопеда» О.Б. Иншаковой

**Средний балл: \_\_\_\_\_**  
**Логопедическое заключение**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

### Характеристика речевого развития

ФИО \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Анамнез \_\_\_\_\_

Состояние артикуляционного аппарата \_\_\_\_\_

Показатели психического развития \_\_\_\_\_

Состояние словаря \_\_\_\_\_

Характеристика грамматического строя речи \_\_\_\_\_

Состояние связной речи \_\_\_\_\_

Фонематическое восприятие, навыки звукового анализа \_\_\_\_\_

Характеристика фонетической стороны речи \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

Учитель-логопед \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

## **Высокий уровень**

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает

предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает



прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **Средний уровень**

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе учителя-логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные учителем-логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может

допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи  
Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных

2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи  
Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

#### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

#### 2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация

движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе учителя- логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные учителем-логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок грубо

нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет

основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит;

действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых

речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)**

**предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения

однородных членов предложений.

**3.** Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

**4.** Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

**5.** Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:**

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:**

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.**

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

#### **Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:**

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### **Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов**

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ используются здоровьесберегающие технологии: биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); алфавит телодвижений (С.И. Веневцев); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов В.Базарного.

В дополнение к традиционным методам воздействия используются нетрадиционные средства развития артикуляционной моторики: упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц. Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

#### **Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

В группах комбинированной направленности учителем-логопедом проводятся индивидуальные коррекционные занятия по понедельникам, вторникам, средам, четвергам, пятницам. В понедельник, среду и пятницу учитель-логопед проводит подгрупповую работу с детьми. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей проводятся по четвергам во второй половине дня. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

#### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ**

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик,



методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических процессов;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

### **Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы**

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в детей в возрасте 5-7 лет.

Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.

Основными направлениями при общем недоразвитии речи первого уровня являются: развитие понимания обращенной речи, активизация самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления), особое внимание обращается на грамматическую сторону речи.

При общем недоразвитии речи второго уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков.

На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи третьего уровня проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.

Целью логопедической коррекции при общем недоразвитии речи четвертого уровня служит достижение детьми возрастной нормы устной речи, необходимой для успешного школьного обучения. Для этого совершенствуются и закрепляются произносительные умения, фонематические процессы, лексико-грамматическая сторона речи, развернутая фразовая речь; развиваются графо-моторные навыки и первичные навыки чтения и письма. Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте.

Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем мире и соответствующим объемом словаря. Учитель-логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, учитывают закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме.

В коррекционном обучении выделяют три этапа:

I этап - артикуляторный (подготовительный)

Этот этап предполагает уточнение артикуляторной основы сохранных и лёгких в

артикуляции звуков:

[а], [о], [у], [э], [ы], [м], [м`], [н], [н`], [п], [п`], [т], [к], [к`], [х], [х`], [ф], [ф`], [в], [в`], [й], [б`], [д], [г], [г`].

Занятия по уточнению артикуляции, развитию фонематического восприятия и подготовки детей к анализу и синтезу звукового состава слова проводятся обязательно на звуках, правильно произносимых. Затем в определённой последовательности включаются поставленные к этому времени исправленные звуки.

II этап работы - дифференцировочный

На первом этапе дифференциации каждый правильно произносимый звук сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками. Большое внимание уделяется уточнению дифференциации гласных звуков, от чёткости произношения которых, прежде всего, зависит внятность речи и анализ звуко-слогового состава слова.

III этап работы - формирование звукового анализа и синтеза

1. Формирование понятий и овладение терминами, их обозначающими: слово, предложение, слог, звук, согласный и гласный, глухой и звонкий, твёрдый и мягкий звуки.
2. Формирование представления о линейной последовательности звуков в слове и о количестве звуков в слове.
3. На основании уточнённых произносительных навыков артикуляции гласных звуков [у], [а], [и] отрабатывается наиболее лёгкая форма анализа - выделение первого гласного звука из начала слова.
4. Формирование умения делить слова на слоги. Используя зрительную опору - схему, где длинной чертой обозначается слово, короткой - слог; формирование умения делать слоговой анализ слова.
5. Анализ и синтез обратного слога типа [ап].
6. Уточнение артикуляции согласных звуков. Выделение последнего согласного в словетипа «суп».
7. Выделение начальных согласных в словах типа «сок».
8. Выделение ударных гласных из положения после согласных в словах типа «сом».
9. Анализ и синтез прямого слога типа [са].
10. Полный звуко-слоговой анализ и синтез односложных слов из 3-х звуков типа сом и двухсложных типа зубы с опорой на схемы, где обозначаются и слоги, и звуки.
11. Полный звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечениями согласных в составе односложных слов типа стол, стул, двухсложных с закрытым слогом типа кошка, трёхсложных типа панама, произношение которых не расходится с написанием.
12. Преобразование слов путём замены отдельных звуков: "сок" - "сук".
13. Знакомство с буквами, объединение букв в слоги и слова.
14. Полный анализ слов.

Этапы коррекционной работы с детьми, имеющими системное недоразвитие речи. I – II этап: Этап односложного предложения.

Понимание речи:

1. Запоминание названий предметов по изучаемым лексическим темам.
2. Понимание словосочетаний, подкреплённых действиями.
3. Оречевление бытовых ситуаций.
4. Понимание вопросов кто? что?
5. Понимание и выполнение инструкции. Развитие самостоятельной речи:
  1. Стимуляция речевой потребности.
  2. Называние близких людей.
  3. Выражение просьб (на, дай, иди).
  4. Выражение состояний междометиями в игровой ситуации (ох, ах, ай,...)
  5. Звукоподражание животным.
  6. Подзывы животных (кис, но).

7. Введение звукоподражаний в двустишия.
8. Подражание музыкальным игрушкам.
9. Подражание бытовым шумам.
10. Формирование фраз (дай пить, мама, на, идем гулять и т.д.). II – й этап: Этап первых форм слова.

Понимание речи:

1. Различение количества предметов (один-много)
2. Различение величины предметов (большой-маленький)
3. Различение вкуса (сладкий-кислый).
4. Пространственное расположение (здесь-там).
5. Различение единственного и множественного числа (дом-дома).
6. Различение частицы не (бери – не бери).
7. Различение, к кому обращена команда (садись –садитесь). Развитие самостоятельной

речи:

1. Уточнение артикуляции гласных.
2. Называние знакомых предметов.
3. Нарастивание слогов к концу слова (ру...ка, нож ...ка).
4. Двусоставное предложение со словами тут, это, вот, здесь, там и т.д.
5. Употребление глаголов повелительного наклонения.
6. Употребление фразы «повелительный глагол+обращение»
7. Употребление фразы «обращение+повелительный глагол+существительное в винительном падеже»
8. Употребление фразы «инфинитив+хочу, надо, можно и др.

III-й этап: Этап двусоставного предложения. Понимание речи:

1. Различение слов-квазиомонимов.
2. Различение слов, имеющих сходство в предметной ситуации (рисует – пишет).
3. Различение слов-антонимов.
4. Понимание и различение возвратных глаголов.
5. Различение множественного и единственного числа существительных.
6. Различение рода глаголов прошедшего времени (Женя упал – Женя упала).
7. Различение объекта и субъекта действия.
8. Понимание взаимоотношений действующих лиц.
9. Пространственные отношения предметов (на, в, под, около, из, за).
10. Обобщение предметов по их назначению.
11. Различение единственного и множественного числа существительных в предложном падеже.
12. Понимание прилагательных-антонимов (широкий-узкий, длинный-короткий).
13. Различение пространственных наречий (внизу, вверху, далеко, близко, вперед, назад).

Развитие самостоятельной речи:

1. Составление предложений (существительное+глагол+прямое дополнение).
2. Составление предложений (существительное+глагол+прямое дополнение, не совпадающее в винительном и именительном падеже).
3. Ответы на вопрос что делает?
4. Подбор названий предметов к названиям действий.
5. Употребление возвратной формы глаголов.
6. Заучивание двустиший и четверостиший.
7. Формирование слоговой структуры слова.
8. Формирование звукопроизношения:
  - развитие слухового восприятия;
  - расширение объема слуховой памяти;
  - формирование артикуляционных укладов согласных звуков.

IV-й этап: Этап предложения

из нескольких слов.

Понимание речи:

1. Понимание падежных окончаний существительных.
2. Понимание форм прилагательных и наречий. Развитие самостоятельной речи:
  1. Закрепление конструкций предыдущего этапа.
  2. Составление предложений «существительное+глагол+2 существительных в винительном и дательном падежах».
  3. Составление предложений «существительное+глагол+2 существительных в винительном и творительном падежах»
  4. Составление предложений «существительное+глагол+наречие».
  5. Составление предложений с предлогом У.
  6. Составление предложений с предлогом В.
  7. Составление предложений с предлогом НА.
  8. Составление предложений с предлогом С.
  9. Составление предложений с предлогом К.
  10. Составление предложений «существительное + глагол + инфинитив + 1-2 существительных в косвенных падежах».
  11. Образование множественного числа существительных.
  12. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.
  13. Образование отрицательной формы глаголов.
  14. образование инфинитива.
  15. Формирование слогового контура слова.
  16. Коррекция звукопроизношения.
  17. Заучивание и воспроизведение стихов.
  18. Заучивание и воспроизведение коротких рассказов (3-5 предложений). V – этап: Этап сложного предложения.

Развитие самостоятельной речи:

1. Образование словосочетаний «наречие много + прилагательное + существительное в родительном падеже множественного числа».
2. Согласование местоимений с существительными.
3. Согласование прилагательных с существительными.
4. Образование приставочных однокоренных глаголов.
5. Составление конструкций с союзом а.
6. Составление предложений с однородными подлежащими.
7. Составление предложений с однородными сказуемыми.
8. Составление предложений с однородными определениями.
9. Составление предложений с однородными дополнениями.
10. Составление предложений с однородными обстоятельствами.
11. согласование местоимений с предлогом у.
12. Составление предложений с союзом а.
13. Составление предложений со словами сначала-потом.
14. Составление предложений с союзом или.
15. Составление предложений с союзом потому что.
16. Составление предложений с союзом чтобы.
17. Образование притяжательных прилагательных.
18. Образование относительных прилагательных.
19. Образование прилагательных от наречий.
20. Образование степеней сравнения прилагательных.
21. Образование однокоренных слов различных частей речи.
22. Образование существительных от существительных.
23. Подбор многозначных слов.
24. Подбор антонимов (глаголов, прилагательных, существительных).

25. Различение слов с оттенками значений (идет – марширует).
26. Замены глагольных форм.
27. Образование глаголов будущего времени.
28. Образование степеней сравнения наречий.
29. Развитие связной речи:
  - пересказы текстов;
  - составление рассказов.

**Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации**

Образовательный процесс по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. ППк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. Заседания проводятся с периодичностью не реже одного раза в квартал и внеплановые по запросу родителей и специалистов. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК). С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группах компенсирующей направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневномногочасное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности.

Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, совместную деятельность педагога с детьми различных видах детской деятельности.

Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством взрослого, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий «Социализация», «Безопасность», «ФЭМП», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие речи», «Логопедическое занятие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыкальная деятельность», «Занятия по физическому развитию».

Особенность проведения занятий – использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными

(новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В группах детей 5-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемность содержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются: «Труд», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Чтение художественной литературы», «Конструирование».

Традиционно проходят режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, игры –драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

Особенностью коррекционной работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР. Это обеспечивается через интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его

мыслительной деятельности и умственной активности.

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2023– 2024 учебный год**

		Старшая группа № 7 (от 5 до 6 лет) длительность занятий не более 25 минут <b>Объем нагрузки в неделю</b> 14 ед. в неделю 5 ч. 30 мин	Подготовительная группа № 10 (от 6 до 7 лет) длительность занятий не более 30 минут <b>Объем нагрузки в неделю</b> 16 занятий 7 ч.30 мин.
Понедельник	1	<b>Окружающий мир</b> (Мир природы // Предм. и соц. мир) 9.00-9.25	<b>Окружающий мир</b> (Мир природы // Предм. и соц. мир) 9.00-9.30
	2	<b>Физическая культура</b> 9.55- 10.20 (физ зал)	<b>Музыка</b> 10.10 - 10.40
	3	<b>Рисование</b> 15.35-15.55	<b>Лепка</b> 15.35-16.00
Вторник	1	<b>Музыка</b> 9.00-9.25	<b>Развитие речи</b> 9.00-9.30
	2	<b>Развитие речи/ чтение худ. литературы</b> 9.55- 10.20	<b>Рисование</b> 10.10 - 10.40
	3	<b>Аппликация (1и3 неделя) // художественное конструирование (2 и 4 неделя)</b> 15.35-15.55	<b>Физическая культура</b> 15.35-16.00 (физ зал)
Среда	1	<b>ФЭМП</b> 9.00-9.25	<b>ФЭМП</b> 9.00-9.30
	2	<b>Лепка</b> 9.55- 10.20	<b>Музыка</b> 10.10 - 10.40
	3	<b>Физическая культура</b> 15.35-15.55 (физ зал)	<b>«Родной свой край – люби и знай»/ Безопасность</b> 15.35-16.00
Четверг	1	<b>Обучение грамоте</b> 9.00-9.25	<b>Обучение грамоте</b> 9.00-9.30
	2	<b>Рисование</b> 9.55- 10.20	<b>Физическая культура</b> 10.10 - 10.40 (физ зал)
	3	<b>Физическая культура (на воздухе)</b> 15.35-15.55	<b>Аппликация (1и3 неделя) // художественное конструирование (2 и 4 неделя)</b> 15.35-16.00
Пятница	1	<b>Безопасность// Родной свой край – люби и знай</b> 9.00-9.25	<b>ФЭМП</b> 9.00-9.30
	2	<b>Музыка</b> 9.55- 10.20	<b>Рисование</b> 10.10.-10.40
	3		<b>Физическая культура (в режиме прогулки)</b> 15.35-16.00

Регламент индивидуально-подгрупповой коррекционной деятельности учителя-логопеда Троневой С. В. на 2021-2022 учебный год

День недели	Время занятий	Вид работы - занятия
Понедельник	9.00-9.15	Индивидуальное – 1-й ребенок
	9.20-9.35	Индивидуальное – 2-й ребенок

	<b>9.40-9.55</b>	Индивидуальное – 3-й ребенок
	<b>10.00-10.25</b>	Занятие по формированию правильного произношения и обучению грамоте - дети с ФФНР, ОНР
	<b>10.30-10.45</b>	Индивидуальное – 4-й ребенок
	<b>10.50-11.05</b>	Индивидуальное – 5-й ребенок
	<b>11.10-11.25</b>	Индивидуальное – 6-й ребенок
	<b>11.30-11.45</b>	Индивидуальное – 7-й ребенок
	<b>10.45-12.00</b>	Индивидуальное – 8-й ребенок
	<b>12.00-12.30</b>	Планирование работы
<b>Вторник</b>	<b>8.50-9.05</b>	Индивидуальное – 1-й ребенок
	<b>9.10-9.25</b>	Индивидуальное – 2-й ребенок
	<b>9.30-9.45</b>	Индивидуальное – 3-й ребенок
	<b>9.50 -10.05</b>	Индивидуальное – 4-й ребенок
	<b>10.15 – 10.40</b>	Индивидуальное – 5-й ребенок
	<b>10.45-11.00</b>	Индивидуальное – 6-й ребенок
	<b>11.05-11.20</b>	Индивидуальное – 7-й ребенок
	<b>11.25-11.40</b>	Индивидуальное – 8-й ребенок
	<b>11.45-12.00</b>	Индивидуальное – 9-й ребенок
	<b>12.00-12.30</b>	Планирование работы, работа с документацией
<b>Среда</b>	<b>8.50-9.05</b>	Индивидуальное – 1-й ребенок
	<b>9.10-9.25</b>	Индивидуальное – 2-й ребенок
	<b>9.25-9.40</b>	Индивидуальное – 3-й ребенок
	<b>9.45 -10.00</b>	Индивидуальное – 4-й ребенок
	<b>10.05-10.30</b>	Занятие по формированию правильного произношения и обучению грамоте и ЛГСР - дети с ФФНР
	<b>10.35-10.50</b>	Индивидуальное – 5-й ребенок
	<b>10.55-11.10</b>	Индивидуальное – 6-й ребенок
	<b>11.15-11.35</b>	Индивидуальное – 7-й ребенок
	<b>11.40-12.00</b>	Индивидуальное – 8-й ребенок
	<b>12.00-12.30</b>	Планирование работы
<b>Четверг</b>	<b>15.00-15.15</b>	Индивидуальное – 1-й ребенок
	<b>15.20-15.35</b>	Индивидуальное – 2-й ребенок
	<b>15.40-15.55</b>	Индивидуальное – 3-й ребенок
	<b>16.00-16.25</b>	Индивидуальное – 4-й ребенок
	<b>16.25-16.40</b>	Индивидуальное – 5-й ребенок с участием родителей
	<b>16.45-17.05</b>	Индивидуальное – 6-й ребенок с участием родителей
	<b>17.10-17.30</b>	Индивидуальное – 7-й ребенок с участием родителей
<b>Пятниц а</b>	<b>8.30-8.45</b>	Индивидуальное – 1-й ребенок
	<b>8.50-9.05</b>	Индивидуальное – 2-й ребенок



	9.10-9.25	Индивидуальное – 3-й ребенок
	9.30-9.45	Индивидуальное – 4-й ребенок
	10.00-10.25	Индивидуальное ОНР (ребенок-инвалид)
	10.35-10.50	Индивидуальное – 5-й ребенок
	10.55-11.10	Индивидуальное – 6-й ребенок
	11.15-11.35	Индивидуальное – 7-й ребенок
	11.40-12.00	Индивидуальное – 8-й ребенок
	12.00-12.30	Планирование работы, работа с документацией

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае

— помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста характеризуется как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитатели владеют *способами поддержки детской инициативы*.

#### ***Способы поддержки инициативы детей:***

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

#### ***Направления поддержки детской инициативы:***

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.

## 2.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.6.1 Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МДОУ №2, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

### **2.6.2 Целевой раздел Программы воспитания.**

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МДОАУ №2 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.6.3 Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МДОУ №2.

#### Основные характеристики МДОАУ №190

##### Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012

№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать

развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике(в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

##### Принципы жизни и воспитания в ДОО

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе,



формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **Образ МДОАУ №2, ее особенности, символика, внешний имидж**

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех

– и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, флаг города Оренбурга, герб Российской Федерации, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях.

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня. Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей; проведение тематических недель.

## **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Ключевые правила ДОО**

Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных); коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО**

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом:

«Утренний круг». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю.

Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя

церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

**Ежегодные традиции:**

- музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека», «Встречаем весну», «День земли» и др;

- музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, «До свидания детский сад»;

- тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», «День энергосбережения», викторина «День здоровья»

- физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Олимпиада», «Фитнес-фестиваль»;

- акции «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка»

- туристические прогулки.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»

Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.

- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.

- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2» находится в типовом здании, по адресу п. Энергетик д 38, в жилом комплексе, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы.

Вблизи ДОО расположены МАОУ СОШ № 1, МБДОУ № 1, «Детская школа искусств», детская библиотека, что позволяет выстраивать взаимодействие указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности. ДОО имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

### Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– **«от взрослого»**, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– **«от совместности ребенка и взрослого»**: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– **«от ребенка»**: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми: Музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя- логопеда, групповые помещения

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В холлах детского сада размещены грамоты и дипломы детских работ.

### **Общности образовательной организации.**

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОО организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа (методическое объединение);

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного воспитывающими взрослыми особенностей выявления и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- родительские комитеты групп;

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

### **Соотношение направления воспитания и образовательные области.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное

развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровьей физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.



Образовательная область	Содержание
Социально-Коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

	становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

«Родной свой край любви и знай»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, познавательных интересов.</li> <li>- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении).</li> <li>- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о истории родного края и Оренбургской области.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Цели достигаются через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию познавательной активности детей посредством опытов и экспериментов с объектами природы в разные времена года и установлению естественных взаимоотношений детей с миром природы;</li> <li>- создавать положительную мотивацию к опытно – экспериментальной деятельности; поддерживать детскую инициативу;</li> <li>- стимулировать любознательность, наблюдательность;</li> <li>- учить самостоятельному поиску нужной информации, открытию и усвоению новых знаний при помощи алгоритмов и моделей действий;</li> <li>- формировать собственный познавательный опыт детей в обобщенном виде с</li> </ul>
---------------------------------	--

	помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей); обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов Оренбургской области, о природных богатствах, историческом развитии города Оренбурга и Оренбургской области.
--	--

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа. Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой наобщение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.
2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.
6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

- социологические срезы, опросы;
  - интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
  - анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сборам нестических сведений»;
  - «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов;
  - изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;
  - родительское сочинение. Каждой семье предлагаем выпустить листовку, где в шуточной или серьезной форме, в стихах или прозе они рассказывают о своей семье. Из этих «Творческих сочинений» в приемной группе оформляется стенд «Вот мы какие», а затем это сочинение становится первой страничкой в портфолио ребенка.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:
- индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома»,
  - «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;
  - заседания ППк;
  - семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
  - тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей»,
  - «Гимнастика для языка»;
  - проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН;
  - «Встречи с интересными людьми»;
  - педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;
  - устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
  - деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
  - акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручки»;
  - творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев».
  - интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».
- Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-

инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах учитель-логопед и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МДОАУ№2 используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

- совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;
- праздники «Праздник правильной речи», «День матери», тематические утренники;
- фестивали «День рождения детского сада», «Фестиваль военной песни»;
- выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимаябуква», «Мы с мамой».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
- открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;
- буклеты и памятки «Игры с мамой на кухне», «Десять простых советов учителя-логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;
- доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки- раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
- проектная деятельность «Моя первая книжка», «Чистоговорки-фантазёрки», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейного успеха».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказаласьнаиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В старшей группе 1 семья, имеющая ребенка-инвалида. Взаимодействие с семьями данного воспитанника осуществляется в двух направлениях:

- оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;
- проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по запросу).

#### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность

взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

**Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Примерный календарный план воспитательной работы**

Дата		Наименование события
месяц	день	
Сентябрь	1	День знаний
	3	День солидарности в борьбе с терроризмом
	27	День работника дошкольного образования
Октябрь	1	Международный день пожилых людей
	4	День защиты животных
	5	День учителя
	15	День отца в России
	26	Международный день библиотек
	29	День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет
	4	День народного единства (4 ноября)
Ноябрь	18	День рождения Деда Мороза
	27	День матери в России
	30	День государственного герба РФ
	3	День неизвестного солдата, международный день инвалидов
Декабрь	12	День Конституции Российской Федерации
	31	Новый год
	27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.)
Февраль	23	День защитника Отечества

Март	8	Международный женский день
	23	Всемирный день театра
Апрель	1	День смеха
	7	Всемирный день здоровья
	12	День космонавтики
	22	Международный день Земли
Май	1	Праздник Весны и Труда
	9	День Победы

Июнь	1	Международный день защиты детей
	6	День русского языка, день рождение великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)
	11	День России (12 июня)
	22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
Июль	8	День семьи, любви и верности
Август	22	День государственного флага РФ

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в библиотеку, в школу №1, в ДШИ)
- туристические прогулки в парк;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- проведение праздничных мероприятий: День матери, День семьи любви и верности, День народного единства, День защитника отечества.
- организация досуга.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
4 – 7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывает	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую



<p>ся противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник</p>	<p>обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p>
--	--

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная; доступная; безопасная; здоровьесберегающая, эстетически привлекательная.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ и включает в себя: оформление помещений; оборудование; игрушки.

«Организация предметно – пространственной среды» в учреждении описана в Организационном разделе Программы и отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

Срок	Наименование учреждения	Цель взаимодействия	Форма взаимодействия
В течение года	Детская поликлиника	Оказание услуг медицинского сопровождения, консультативной помощи.	Консультации, медосмотры, вакцинация
В течение года	МОАУ СОШ № 1	Преимущество в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками детского сада	Взаимопосещение консультация, подготовительные занятия
В течение года	Детская библиотека	Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно-литературным творчеством	Проведение выставок, бесед с воспитанниками и родителями. Экскурсии
Постоянно	ТМПК	Отслеживание динамики работы с детьми по коррекции речевых нарушений	Заседания
в течение года	Управление образования администрации п. Новоорск	Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи и поддержки в работе учреждения, помощь в подборе кадров, награждение и аттестация сотрудников.	Совещания, семинары, инспекционная деятельность, индивидуальная консультация и т.д.
В течение года	ДШИ	Приобщение детей к художественному творчеству	Организация выставки рисунков

#### 2.6.4 Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с

помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

<b>Наименование должности(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий МДОУ №2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирует воспитательную деятельность в ДОО;</li> <li>- осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</li> </ul>

Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирует работу в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>– проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- осуществляет наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
---------------------	--

Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>– осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- активно внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>– внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса;</li> <li>– организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847)

Основные локальные акты:

- устав МДОУ №2;
- правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 2» п. Энергетик;
- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» п. Энергетик;
- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями зрения (косоглазие, слабовидящие) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» п. Энергетик;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ) Подробное описание приведено на сайте МДОАУ №2 <https://mdou3-buratino.3dn.ru/> в разделе «Документы», «Образование»

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностям.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечив реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработаны соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры - учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПК Новоорского района.

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

**1.** Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольноговозраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

**В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии

- обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
  - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу выражения своих чувств и мыслей;
  - создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
  - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

**ППРОС Организации создается педагогическими работниками** для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

**Для выполнения этой задачи ППРОС является:**

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- *полифункциональной* - обеспечивают возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его



самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организационно-кадровых, финансовых, материально-технических условий

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР;

**Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, кабинет дополнительных услуг);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

На территории находятся для детей с ОВЗ прогулочные площадки, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Тропа здоровья», «Экологическая тропа», площадка ПДД, метеостанция.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МДОАУ №2 поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители. Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает «Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <https://mdou3-buratino.3dn.ru/>)

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми ОВЗ

№ п/п	Наименование помещения	Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой
1	Музыкальный и физкультурный зал	Стенка мебельная, пианино, цифровое пианино, телевизор, видеомэгаффон, музыкальный центр, шар зеркальный, комплект музыкальных колонок, сплит-система, детские музыкальные инструменты, ковровое покрытие, стульчики детские, журнальный стол, компьютер, принтер, детский тренажер «Беговая дорожка», ростовые куклы, макет деревенского домика, спортивное оборудование.
2	Рабочее место учителя-логопеда	Стол письменный, стол детский, стул, стул детский, мебельная стенка для пособий, зеркало настенное, доска, демонстрационно-раздаточный материал, дидактические пособия, специальные технические средства.
3	Кабинет педагога-психолога	Мебельная стенка для пособий, стол письменный, стол детский Стул, стульчики детские, кресло детское, стол «Песок, вода» тумба для пособий, мольберт, магнитофон, музыкальные диски, дидактические и развивающие игры, демонстрационный и диагностический материал.
4	Групповые помещения	Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <a href="https://mdou3-buratino.3dn.ru/">https://mdou3-buratino.3dn.ru/</a>

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного

потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

МДОАУ № 2 оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет двараздельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

МДОАУ №2 оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном, видеоконференционной системой - для эффективного общения на расстоянии. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, госпаблики Вконтакте и Одноклассники, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

#### **Оснащенность группы детей 5-6 лет**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Уголок безопасности	Руль, макет дороги, автостоянка, д/и: «Правила безопасности», «Азбука пешехода», «Перекрёстки», «Светофор», «Правила дорожного движения». Лото «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки», домино «Пора в дорогу». Наглядно-дидактический материал «Пожарная безопасность», «Как избежать неприятностей». Набор деревянных знаков, деревянный конструктор по ПДД.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы. Панно «Виды дежурства» с именами детей группы.
Уголок уединения	Ширма, карточки для психологической разгрузки детей, игра: «Какое настроение».

<p>Игровая зона сюжетно-ролевых игр</p>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i>          Коляска, куклы. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлеба - булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Набор фруктов, овощей. Корзинки. Сковорода дет., чайник дет. Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Одежда для кукол по временам года. Утюг, гладильная доска.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, и т.д.).  <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i>          Сумочка детская, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.)</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i>          Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.).  <i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».</i>          Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Почта».</i> Коллекция открыток, почтовый ящик, посылка, конверты.</p>
---	---

Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Традесканция, фиалка, драцена, колеус, циссус (комнатный виноград), циперуспапирус, бальзамин, зигокактус, папоротник. Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы.</p> <p>Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, палочка для рыхления. Иллюстрации по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы», «Насекомые».</p> <p>Лопатки для песка. Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Плакат: «Времена года».</p> <p>Н/п игра: ««Времена года», «Сложи картинку», «Живая и неживая природа», «Зоологическое лото», «Живая природа», «Звук, свет, вода».</p> <p>Природный и бросовый материал: желуди, шишки.</p>
Уголок экспериментирования	<p>Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева.</p> <p>Альбом: «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Магнит большой, мерные стаканчики, воронки, лупа большая, лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, мензурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, микроскоп, блокноты, обсерватория, весы с разновесами, таз с песком, таз с водой, баночки с крышками.</p> <p>Картотека «Опыты с разными материалами». Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. Набор «Оптические иллюзии».</p>
Уголок песка и воды	<p>Таз с водой, игрушки, таз с песком, игрушки, мельница с колесом для песка и воды, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия, совочки, лопатка, ведерки, грабельки.</p>
Патриотический уголок	<p>Портрет президента России, российский флаг, герб, куклы в русских народных костюмах.</p> <p>Альбом: «Люблю тебя мой Энергетиг», «Герои ВОВ Оренбуржья».</p> <p>Игрушки, изделия промыслов России. Каравай самодельный. Набор пуховых платков. Матрешки. Ваза с колосками пшеницы. Нефтяная вышка. Глобус малый. Флаги на подставке.</p> <p>Игры: «Государственные праздники России», «Государственные символы России», «Российская армия», «Семья». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Мой дом». Наглядно – дидактические пособия: «Национальные костюмы народов России», «Космонавты».</p>
Познавательный уголок	<p>Н/п игра: «Признаки», «Собери квадрат», «Мистер Твистер».</p> <p>Разнообразный счетный материал, комплекты цифр, математических знаков, пеналы, занимательный и познавательный математический материал, цветные счетные палочки Кюизенера, раздаточный материал «Все для счета», логико-математические игры («Логический поезд», «Учимся определять время по часам», «Мои первые цифры»), набор объемных геометрических фигур, действующая модель часов, счеты, счетные палочки, линейки. Ди «Танграм», «Сложи узор», «Дни недели», кубики по Никитину, мировые головоломки. Зрительный тренажер. Лото «Кем быть», «Волшебные коробочки», «Растения-животные», «Животный мир». Домино «Ягоды», «Фрукты», «Профессии».</p>
Речевое развитие	
Речевой уголок	<p>Пособия и игрушки для развития дыхания («Мыльные пузыри», бумажные листочки, дыхательные тренажеры. Картотека для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные</p>

	<p>игры для автоматизации и дифференциации звуков, картотека предметных картинок по изучаемым лексическим темам, алгоритмы, схемы, мнемотаблицы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, разноцветные геометрические фигуры и т.п).</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Звонкий- глухой», «Буквы сестрички», «Цветик- семицветик», «Волшебные бусы»). Планшет «Логико- Малыш». Ребусы, кроссворды, «Волшебный мешочек», доска настенная магнитная, мольберт, книга «Азбука», разрезной алфавит, игры для развития тактильных ощущений.</p>
Книжный уголок	<p>Портреты писателей, хрестоматия для детей 5-6 лет, русские народные сказки, полка для книг, диск с записью литературных произведений для детей, детские книги по программе и любимые книги детей, два – три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмасс. для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 16 цв., точилки, гуашь, ножницы, восковые мелки.</p>
Уголок конструирования	<p>Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный, мозаика и схемы выкладывания, набор строительных инструментов, рули, каски.</p>
Музыкальный уголок	<p>Пособие: «Музыкальные инструменты». Портативная колонка. «Портреты русских композиторов». Музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки деревянные, микрофон, гитара, колокольчик, пианино мал., гармошка, бубен.</p>
Уголок театрализации	<p>Ширма для теневого театра, ширма – фланелеграф, костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок, куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, перчаточный), набор «Семейка».</p>
Уголок ряженья	<p>корона для девочек, фуражка полицейского, военных, комплект костюмов: доктор, почтальон, военный, пожарный, парикмахер, снеговик, медведь, пират.</p>
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	<p>Флажки разноцветные, мячи резиновые средние, скакалки, палка гимнастическая, кегли, мешочек для метания, обручи, дартс, воланчик для тенниса, ракетка, карточки: «Виды спорта», «Спортивный инвентарь», ленты разноцветные, шнур, ребристые дорожки, ракетки и мячи для настольного тенниса, мишени на ковровом основании с набором мячиков на «липучках», кольцо брос, тренажёр «Боксёрская груша», боулинг.</p>
Уголок здоровья	<p>Массажная дорожка красная, массажные мячи, пособия для развития дыхания. Наст/печ.игры: «Пирамида здоровья», «Изучай свое тело». Картотеки (зрительной гимнастики, корриг. гимнастики, пальчиковых игр), плакаты.</p>

### Оснащенность группы детей 6-7 лет

Название уголка	Перечень /группа компенсирующей направленности детей 6-7 лет №8
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Уголок безопасности	Макет дороги, парковка, д/и: «Умные стрелки», «Как избежать неприятностей», «Дорожные знаки», «Ассоциации» «Правила дорожного движения», «Будь осторожным», «Час пик». Модель светофора, карточки: «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности». Транспорт – машины: скорой помощи, пожарная машина, полиция, микро-автобус. Набор деревянных знаков, набор «Минитранспорт», коврик «Дорожное движение», плакаты, дорожные знаки из бумаги, картотека дидактических игр по ПДД.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства» с символами для детей группы.
Уголок уединения	Шатер, столик, стулья, карточки «Эмоции», телефоны, сундучок, контейнер с пряжей, графареты
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Коляска, куклы маленькие, куклы большие. Макет дома. Набор мебели для кукол. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки). Набор фруктов, овощей. Корзинки. Набор «Кухня». Утюг. Гладильная доска. Набор посуды. Набор для уборки комнаты (совок, щетка). Игровой набор (окорочка, сосиски, яйцо, курица). Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.). Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Корзинка, набор для магазина (весы и т.д.) Сюжетно-ролевая игра «Больница». Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.). Сюжетно-ролевая игра «Мастерская». Напольный набор инструментов. Конструктор Лего. Деревянные кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер». Сюжетно-ролевая игра «Строители». Каска, набор инструментов «Мастер». Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Шлем, огнетушитель, костюм пожарного, топор, лом, рация. Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Швейная машинка, утюг, одежда для кукол, образцы ткани. Сюжетно-ролевая игра «Почта». Журналы, открытки, макет почтового ящика, ящик для посылки.
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Бальзамин, Традесканция, Декабрист, Папоротник. Календарь природы. Старичок- лесовичок. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления. Наглядно-дидактические пособия: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи». Фартуки. Таз. Н/п игра: «Стань другом природы», «Зоологический уголок», «Звук, свет, вода». Д/и «С какого дерева листок», «Выберисъедобные грибы». Лепбук «Серая ворона», Набор домашних животных и зверей. Муляжи грибов. Природный и бросовый материал: желуди, шишки.
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Коллекция бумаги, коллекция ткани. Магнит большой, мерные стаканчики, воронки, лупа большая, лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, мензурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, контейнеры с кинетическим песком (жёлтый, зелёный), формочки, подносы.



Уголок песка и воды	Таз с водой, игрушки, таз с песком, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды, предметы – орудия.
Патриотический уголок	Альбомы и наборы открыток с видами родного города. Альбом: «Красная книга Оренбургской области», «Знаменитые люди Оренбургской области», «Национальные костюмы народов России», «Наша родина Россия», «Русские богатыри». Набор пуховых платков. Матрешки. Ваза с колосками пшеницы. Глобусмалый. Флаги на подставке. Д/и: «Российская армия», «Вокруг света», «Государственные праздники России», «Наша родина». Книги: «Оренбуржье мое», «Мой Энергетик». Макет русской избы. Наглядно – дидактические пособия: «День Победы», куклы в русских народных костюмах, игрушки- изделия народных промыслов, макет хлеба и соли, макет русской избы, макет кремля, карта России, портреты президента России и губернатора Оренбургской области.
Познавательный уголок	Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры «Геометрические формы», «Учимся определять время по часам», «Мои первые цифры», «Профессии», «Геометрическая мозаика», «Поиграем в магазин», «Поиграй-ка», «Что сначала, что потом», «Аналогии», «Занимательная математика», «Кто что ест?», «Сравниваем противоположности», «Космос», «Собери бытовую технику», «Когда это бывает?», «Фрукты, овощи, ягоды», «Пирамиды», «Домино», Пазлы мелкие разные, «Башня», Шнуровка. «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера». Раздаточный материал по математике (цифры, геометрические фигуры, пеналы), набор «Целое-часть», набор объемных геометрических фигур, счеты, линейки, плакаты.
<b>Речевое развитие</b>	
Речевой уголок	Зеркала, дыхательные тренажеры, картотека предметных и сюжетных картинок, разрезной алфавит, магнитная азбука, мольберт, мнемотаблицы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза предложений (Гусеницы, фишки и др.), алфавит в картинках, прищепки, звуковые замки, д/и: «Логопедическая ромашка», «Четвертый лишний», «Моя семья»,», Н/п игры: «Звонкий – глухой», «Буквы», «Делим слова на слоги», «Подбери слова к рассказу», «Звуковые часы», «Расскажем сказку вместе», «Звуковой волчок», «Большая путаница», «Игры с буквами и словами», «Улитки», «Весёлые прищепки», «Распутай слова», «Грамотный паровозик», многофункциональное пособие «Кубы», многофункциональное пособие «Речевой серпантин», игры на дыхание «Накорми фрукты», «Футбол», тренажёр на дыхание. Наглядно – дидактические пособия «Животные жарких стран», «Животные леса», «Птицы», «Деревья», «Морские обитатели», «Рыбы», «Насекомые», «Водный транспорт», «Океаны и материки», «Автомобильный транспорт», «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Транспорт», «Мебель», «Посуда», «Одежда».
Книжный уголок	Портреты писателей. Книги: хрестоматия для детей 5-6 лет, «Золотой ключик или приключения Буратино» А. Толстой, сказки К.Чуковского, Е.Н. Тихомирова, Д.И. Тихомиров «Букварь», «Русские сказки малышам», «Мировая коллекция волшебных сказок», «Русские сказки и загадки для малышей», Ч. Янчарский «Приключения Мишки Ушастика», А. Шибяев «Взялись за руки друзья», «Кот в сапогах» Ш.Перро. «Денискины рассказы» Драгунский.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, стеки, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш. Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 12 цв., точилки, ластики, штампы.

Уголок конструирования	Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструктор «Медвежонок», конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный, машины, машины специального назначения.
Музыкальный уголок	Пособие: «Музыкальные инструменты». Портативная колонка. Портреты композиторов. Музыкальная шкатулка. Музыкальные инструменты: барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, балалайка, гусли, гитара, колокольчики, бубен, гармонь, погремушки, трещётка. Музыкально дидактические игры «Отгадай, на чем играю», «Собери музыкальный инструмент».
Уголок театрализации	Ширма для настольного театра, ширма – фланелеграф, Скоморох, маски животных, птиц, овощей, ладошка для пальчикового театра. Фигурки сказочных персонажей плоскостные. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Набор фигур для теневого театра «Репка», «Царевна лягушка», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». Н/п игра «Мои любимые сказки»
Уголок ряженья	короны для девочек, фуражки полицейского, комплект костюмов: пожарный, доктор, парики, почталъон, береты, фуражки военного, банданы, пилотка, шляпка, накидка «Светофор».
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные, мяч резиновый средний, скакалка, палка гимнастическая, кегли, мешочек для метания, обручи, дартс, воланчик для бадминтона, ракетки, теннисный мяч, ленты разноцветные, шнур короткий, шнур «Косичка», ведро среднее под флажки. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках», кольцоброс, игра «Городки», «Классики», солнышко с лентами, круги с мячом, ракетки пластмассовые с мячом, ворота, клюшки, султанчики. Картотека игр из серии «Спортивный инвентарь», «Кому, что нужно?», «Четвертый лишний», мяч-фитбол.
Уголок здоровья	Массажная дорожка зеленая, ребристые дорожки, массажные мячи, массажные коврики, настольно-печатные дидактические игры «Валеология», «Угадай на ощупь», «Аскорбинка и ее друзья», «Изучаем свое тело», зрительные тренажёры «Рыбка», «Колесо», массажная лапка, массажные варежки, доктор «Неболейко»

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части. Программа «Родной свой край люби и знай» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки и

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **1. Печатные учебные издания**

№	Наименование	Год издания	Кол-во
<b>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</b>			
<i>Безопасность. Социализация. Труд.</i>			
1/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	2017	1
2/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА –	2017	1

	СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.		
3/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112	2017	1
4/СК	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.	2017	1
5/ Б	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.	2015	1
6/С	Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 1979-175с.	1979	1
7/С	Бочарова А.Г. 500замечательных детских игр/ Сост. А.Г. Бочарова, Т.М. Горева, В.Я. Окунь. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.- 384 с	1999	1
8/С	Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. : Просвещение, 1991. -201с.	1991	1
9/С	Виноградова А.М. Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду. -М.: Просвещение, 1987. -222с.	1987	1
10/С	Гажур Е.М. Сборник конспектов и занятий по патриотическому воспитанию «С любовью к России» Сост.: Гажур Е.М., Сидорова Л.А.	2000	1
11/С	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в 1 мл.гр. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 128 с.	2008	1
12/ Б	Дорожная азбука для «дошколят» / Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области, Министерство образования Оренбургской области.- Оренбург, ч1	2009	1
13/ Б	Дорожная азбука для «дошколят» / Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области, Министерство образования Оренбургской области- Оренбург, ч. 2	2009	1
14/С	Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у детей старшего возраста» М. 2009	2009	1
15/С	Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2006. – 64 с.	2006	1
16/С	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» ст. гр. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	2008	1
17/ Б	Клейман С.Е. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. «Воспитать пешехода» Управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения УВД по Оренбургской области Министерство образования Оренбургской области.	2009	1
18/С	Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» (Библ. Progr воспит. и обучения в д / с М.: -2007 Мозаика – Синтез	2007	1
19/Т	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014	1
20/С	Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов –на- Дону: Изд.-во «Феникс», 2003.- 224с. ( Серия «Мир вашего ребенка»)	2003	1
21/С	Лесина С.В. Коррекционно – развивающие занятия. Волгоград: Учитель, 2011. -164 с.	2011	1

22/С	Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет. сада/ Под.ред. Л.В. Руссковой. М.:Просвещение,198 –79с	1986	1
23/Т	Маркова Т.А.т Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение,1991.-112с.	1991	1
24/С	Миремьянина О.Р. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательльно – игровые занятия» Авт. с-ст. О.Р. Миремьянина Изд. «Учитель», 2011г	2011	1
25/С	Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика - Синтез, 2005. – 64 с.	2005	1
26/Т	Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1983.-207с	1983	1
27/С	Оверчук Т.И. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Под общ.ред. Т.И. Оверчук.- М., 2004. -136 с.	2004	1
28/С	Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения детей на воздухе /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение,1983.- 224с, ил.	1983	1
29/С	Петрова В.Н., Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Изд. Мозаика – Синтез Москва 2007 (Библиограф. прогр. воспит и обучения в д.с.)	2007	1
30/С	Ривина Е.К. «Знакомство дошкольников с семьей и родословной» Изд. Мозаика – Синтез М.: 2008г. (К Программе Васильевой)	2008	1
31/Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Транспорт наземный, водный, воздушный» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий 2003»	2008	1
32/С	Сакулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 112 с. : цв.вкл.	2008	1
33/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Покорение космоса» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий 2003. – 80 с.	2008	1
34/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста «Вода» М.: -2008 ООО Изд. «Скрипторий 2003». – 96 с.	2008	1
35/ Б	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80 с.	2003	1
36/С	Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка. М.: Эксмо, 2010. 64с.	2010	1
37/С	Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2015. – 173 с.	2015	1
38/С	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов в дошк. учр. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.:Мозаика – Синтез,2010.– 114	2010	1

номер	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Сенсорика (С). ФЭМП. Окружающий мир (ОМ)	Год издан ия	Кол- во
1/ ОМ	Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей / под ред. Дьяченко О.М. – М.: Просвещение, 1991. -64 с.	1991	1

2/ ОМ	Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.	2005	1
3/ ОМ	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212 с.	2009	1
4/ ОМ	Артемова Л.М. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. Для воспитателей. М.: Просвещение, 1992. – 96с.: ил.	1992	1
6/ ФЭМП	Бабич Л.Н. 365 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Рольф, 2000. 256 с., с ил.	2000	1
7/С	Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.	1998	5
8/ ОМ	Бачерова Н.М. Воспитание гармоничного отношения к природе. Игры – занятия с детьми 2-3 лет. авт. – сост. Н.М. Бочарова Изд. «Учитель», 2012г.	2012	1
9/ ФЭМП	Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 127 с.: ил.	1991	1
10/ ОМ	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. , 2007. -190 с.	2007	1
11/ ОМ	Бондарева Л.Ю. «Маленький исследователь: развиваем память, внимание и логическое мышление дошкольников» Изд.Академия развития 2007	2007	1
12/ ОМ	Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2010.	2010	1
13/ ОМ	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. , 2007. -190 с.	2007	1
14/С	Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада/ Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина; Под ред. Л.А. Венгера. –М.: Просвещение, 1988. – 144 с.: ил.	1988	1
15/ ОМ	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014, - 80с. Изд. Мозаика –Синтез М.: 2009	2009	1
16/П	Веракса Н.Е.,Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014	1
17/ ФЭМП	Волина В.В. Веселая математика. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 416с.	1998	1
18/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй мл.гр. Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	1
19/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе д/с. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	2
20/ ОМ	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	2014	1
21/ ОМ	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. –М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.–80с.	2015	1

22/ОМ	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
23/ ОМ	Жук Л.И. В стране Экономика /Ред.-сост. Л.Н. Жук – Мн.: Изд. ООО «Красико – Принт», 2001. – 128с.	2001	1
24/ ФЭМП	Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов.– Волгоград:Учитель,2003.– 54 с.	2003	1
25/С	Зворыгина Е.В. , Карпинская Н.С. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. сада/Е.В Зворыгина.; Под ред. С.Л. Новоселовой - 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.	1985	2
26/ ОМ	Зайцев Г.К. Уроки знайки. Воспитаи себя. Учеб. пособие /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001. -48с.:ил.	2001	1
27/ ОМ	Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных.: Кн. Для воспитателей дет. сада/ Под ред Н.Ф. Виноградовой. – 2-е изд. Перераб.М.: Просвещение , 1988. 159 с.	1988	1
28/С	Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин, 2008 -272 с.	2008	1
29/ ФЭМП	Касицына М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика 1-й год обучения. Учебно – практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. -96 с.	2001	1
30/ ОМ	Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная пресса, 2004. -32 с.	2004	1
31/ ОМ	Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004. -48 с.	2004	1
32/ ОМ	Кодракинский Л.А. С чего начинается Родина? / под ред. Л.А. Кондрькинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. -192 с.	2003	1
33/П	Крашенинников Е.Е. , Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.6 МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014. -80 с.	2014	1
34/ ОМ	Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников : Примерная программа, перспективное планирование , конспекты занятий/ Под ред Е.А. Кураку. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.	2002	1
35/ ОМ	Лучич М.В. Детям о природе: Кн. Для воспитателей дет. сада – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.: ил.	1989	1
36/ ОМ	Мазурина А.Ф. Наблюдения и труд в природе. Пособие для воспитателей дет. сада. Изд.3-е, перерабаи испр.М., «Просвещение», 1976.	1976	1
37/ ОМ	Масленникова О.М., Филлипенко А.А. «Экологический проект в д/с» Волгоград, изд.»Учитель, 2008.	2008	1
38/ ОМ	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность 4-6 лет: из опыта работы/авт.-сост. Л.Н. Менщикова.-Волгоград: Учитель, 2009. -130с.	2009	1
39/ ОМ	Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность: коллективное творчество мл. школьников Ярославль Академия развития 2009	2009	1
40/ ФЭМП	Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 96 с., ил.	1985	1
41/ ФЭМП	Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем.	1985	1

	представлений). Пособие для воспитателей дет. сада – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1985 г. -223 с.		
42/ ОМ	Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика - Синтез, 2005. – 64 с.	2005	1
43/ ОМ	Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика –Синтез - 120 с.	2004	1
44/ ОМ	Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. – М.: «Мозаика – Синтез», 112с.	2004	1
45/ ОМ	Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду в ср. и ст. группах.- М.: Просвещене, 2001. -208 с.	2001	1
46/ ФЭМП	Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика –Синтез, 2007. – 104 с.	2007	1
47/ ОМ	Петухова А.А. Тематические дни в детском саду: комплексные занятия в ст. группе. – 2-е изд. –Волгоград: Учитель, 2013. - 159с.	2013	1
48/ ОМ	Побединская Л.А. Ради жизни на земле: Материалы по патриотическому воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2003. - 96 с	2003	1
49/С	Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение , 1983	1983	2
50/ ФЭМП	Помораева И.А. , ПозинаВ.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе д.с.» Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	2
1/ ФЭМП	Помораева И.А. , ПозинаВ.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Старшая группа. Мозаика – Синтез, 2014г. – 80 с.	2014	1
52/ ФЭМП	Помораева И.А. , ПозинаВ.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе д.с.» Изд. Мозаика – Синтез, 2009г.	2009	1
53/ ФЭМП	Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.	2015	1
54/ ФЭМП	Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017. – 39 с.	2017	1
55/ФЭ МП	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128	2017	
56/ ОМ	Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение: Интегрированные занятия. Для работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
57/ ФЭМП	Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием: Кн. Для воспитателя дет сада. –М.: Просвещение, 97с.	1987	1
58/ ФЭМП	Скобелева Г.Н. Давайте поиграем: Матем игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей и род. / Н.И. Касабуцкий, Г.Н., Скобелева; Под ред. А.А.ю Столяра.- М. : Просвещение, 1991. – 80 с.: ил.	1991	1
59/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: коллективное творчество младших дошкольников/ Художник А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития, 2004. – 128 с.: ил.	2004	1

60/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: развитие творческого мышления Художник А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития,	2000	1
61/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь 5-7 лет: развитие познавательных способностей»	2000	1
62/ ОМ	Скоролупова О.В. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80 с.	2004	1
63/ ОМ	Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 мл. группе д. сада» М.:Мозаика – Синтез	2007	1
64/ОМ	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
65/ ОМ	Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001.- 176 с.	2001	1
66/ ОМ	Субботинский Е.В. Ребенок открывает мир: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с. : ил.	1991	1
67/ ФЭМП	Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – 2 –е изд., испр. – М.: Просвещение, 1989. – 64с, ил.	1989	1
68/ ОМ	Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию. Старшая группа. – Волгоград . Изд.торговый дом «Корифей», 2009.	2009	1
69/ ОМ	Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы и развития речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. -96 с.	2000	1
70/ ОМ	Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. -64с.	2000	1
71/ ОМ	Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 48	2004	1
72/ ОМ	Яновская Т.Ю. Как устроен человек? История для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 224 с. – (Сер. «Анатомия для всех»)	2000	1

номер	<b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи и ознакомление с художественной литературой Обучение грамоте (ОГ)	Год издан ия	Кол- во
1/РР	Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя дет.сада. Изд.2-е, испр. и доп. М.,«Просвещение», 1977	1977	1
2/РР	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЕН – ПРЕСС», 2005. -95 с.	2005	1
3/ОГ	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте» с детьми 3-7 лет. М.:	2009	1
4/ОГ	Воронцова Н.С. Подготовка к обучению чтению в д.с. М.: 2009	2009	1
5/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателей дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с., ил.	1983	2
6/РР	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей гр. д.с. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 112с.:	2008	1



7/PP	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 мл.гр. д.сада Изд. Мозаика – Синтез Москва 2007	2007	1
8/PP	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе д/с. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	1
9/PP	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -112с.	2015	1
10/PP	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Старшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 144 с..	2015	1
11/PP	Гусров Н.Н. Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. - 24 с.,	2001	1
12/ЧХЛ	Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка – Пресс, 2003г. -176с.	2003	1
13/ОГ	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий (распечатка)	2000	1
14/PP	Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки: пособие для воспитателей дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 160 с.	1985	2
15/PP	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб и доп. – СПб.: Детство – Пресс, 2002. – 304 с.: ил.	2002	1
16/PP	Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.,ил.	1982	4
17/PP	Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Приложение к книге «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»-М.: «Гном – Пресс», 1998. – 40с.	1998	1
18/PP	Кузьменкова Е. Воспитание будущего читателя: Литературно – художественное развитие детей 3-5 лет.–М.:Чистые пруды,2005. 32с.	2005	1
19/ЧХЛ	Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей и родителей. М.: «Баласс», 2002. – 146с.	2002	1
20/PP	Мариничева О.В. , Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия К <sup>0</sup> , Академия Холдинг, 2001. – 192с.: ил.	2001	1
21/PP	Методика развития речи детей дошкольного возраста. Пед. Уч-щ по спец. «Дошкольное воспитание»-М.: Просвещение, 1984. – 240 с.	1984	1
22/PP	Максаков А.И. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1983. – 144	1983	2
23/PP	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. – М.:Просвещение,1988.–159 с.: ил.	1988	1
24/PP	Меньшикова П.С. Объяснительный текст к картинам для детского сада «Дикие животные»		1
25/ЧХЛ	Новикова Е.Н. 2000 пословиц, поговорок, потешек и скороговорок/ Сост. Е.Н. Новикова- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»,1990. - 272 с.	1990	1
26/ОГ	Новоторцева Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998.- 240с.	1998	1

27/ ЧХЛ	Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей дет.садов. – М.: АРКТИ, 2001. -160 с.	2001	1
28/РР	Тихомова М.В., Смирнова Н.С. КРАСНА ИЗБА Знакомство детей с народным искусством. СПб.: «Детство – пресс», 2000.- 208с.	2000	1
29/РР	Туманова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет.сада- М.: Просвещение, 1991. -128 с.	1991	1
30/ ЧХЛ	Читаем детям. Книга для чтения. Пособие для воспитателей Авт. – сост.З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадулин – Л.: Просвещение, Ленинград.1987. – 239 с.: ил.	1987	1
31/РР	Шипицина Л.М. , Заширинская А.П. Азбука общения:- «Детство-ПРЕСС», 2002- 384 с.	2002	1
32/РР	Ушакова О.С Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост.: О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф,2010 – 288с.	2010	1
33/РР	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010.	2010	1
34/РР	Ушакова О.С Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн.для воспитателей дет. сада и родителей. И доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.	2009	1
35/ОГ	Ундзенкова А.В. ЗВУКАРИК.- Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998. 128	1998	1
36/ОГ	Ушакова О.С Развитие речи детей 3-4 (Консрп.) / авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010.	2010	1

	ОО «Художественно – эстетическое развитие» Изобразительное искусство. Изобразительная деятельность (ИЗО). Художественное конструирование (ХК). Лепка (П). Музыка (М)		
1/ХК	Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1984 – 175с.	1984	1
2/ХК	Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с.	2008	1
3/ХК	Давыдова Г.Н Поделки из бросового материала. Выпуск 3. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 48с.	2006	1
4/М	Гомонова Е.А. Музыкальный фейерверк. _ Ярославль: Академия развития, 2005. -128 с.	2005	1
5/ М	Давыдова М.М. 30 детских праздников. М.: «АКВАРИУМ ЛТД»,208с.	2001	1
6/ М	Ежикова Т.А. и др. В гости праздник к нам пришел (сценарии праздников в детском саду). – Волгоград: Учитель, 2002.- 59с	2002	1
7/Х-ЭР	Казакова Р.Г. Развивайте у детей творчество – М.: Просвещение, 1985.	1985	1
8/Р	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.	2004	1

9/ М	Каплунова И Этот удивительный ритм. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Каплунова И., Новоскольцева. – Санкт-Петербург «Невская нота», 2013.	2013	1
10/ М	Каплунова И. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду/ Каплунова И., Новоскольцева И./Изд. «Композитор» 2005	2005	1
11/ М	Картушина М.Ю Вокально-хоровая работа в детском саду. Картушина М.Ю.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.	2010	1
12/ХК	Козлина и А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе:		1
13/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с. М.: Мозаика –Синтез, 2010.	2010	1
14/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009г.	2009г	1
15/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. -128 с.	2014	1
16/ ИЗО	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с. М.: Мозаика –Синтез, 2010.	2010	1
17/ ИЗО	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в ср. гр. д.с. М.А. Васильевой Изд. Мозаика – Синтез М.: 2007	2007	1
18/ ИЗО	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2015	1
19/ ИЗО	Комарова Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников.– М.:Педагогическое сообщество России,2005.-144с.	2005	1
20/ХК	Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2004. – 64с.	2004	1
21/ХК	Коротеева и.А. Оригами для малышей: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996. – 95 с.	1996	1
22/ М	Куров В.Н. Большая книга праздников для детского сада./ Коллектив авторов – Ярославль, Академия развития, 2007. – 384с.:ил. – (Детский сад: день за днем)	2007	1
23/ХК	Куцакова Л.В Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 64с.	2010	1
24/ХК	Куцакова Л.В Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Просвещение, 1990. – 158 с..	1990	1
25/ХК	Куцакова Л.В. Творим и мастерим (Ручной труд в д.с. и дома)		1
26/ Х-ЭР	Кузик В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. Изд.дом М.: «Дрофа» 1995	1995	1
27/ М	Лапшина. Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 2. Весна. – Волгоград: Учитель, 2003. -111с.	2003	1
28/ М	Липатникова Т.Н. Праздник начинается/ Художник Е.А.Афоничева. – Ярославль: Академия развития: Академия К <sup>0</sup> , Академия, Холдинг 2001.- 224с.:ил. (Серия «Детский сад: день за днем»).	2001	1
29/ М	Леонтьева В.Ф Праздники для детей младшего школьного возраста.М.:ООО «Юнипресс», 2002. -144 с.	2002	1
30/ХК	Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Изд. 3-е доп. М., «Просвещение», 1981. – 159 с.	1981	1
31/ХК	Лиштван З.В. Конструирование. Изд. 3-е доп. М., «Просвещение»,	1971	1
32/ХК	Мейстер Н.Г. Лепим из бумаги – Ярославль: Академия развития, 2002. -	2002	1

33/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
34/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
35/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015	2015	1
36/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
37/ М	Мерзлякова С.И Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Мерзлякова С.И. –М.: ТЦ Сфера, 2015.	2015	1
38/ХК	Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство- Пресс», 2000. – 48 с.	2000	1
39/ХК	Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд: для самых маленьких. – СПб.: «Детство- Пресс», 2000. – 32 с.	2000	1
40/ М	Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры. / Поддубная Е.А. – Ростов н/Д.: 2014	2014	1
41/ М	Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2001. -114 с.	2001	1
42/ М	Ремизовская Е.Р. Танцуйте, крошки!: сборник песен и танцев для дошкольников: Феникс; Минск: Изд.»Четыре четверти»,2014.-125с.	2014	1
43/Р	Сулова О.А. Сказочная радуга (сказки про краски). – Екатеринбург: «Каменный пояс», 1994.-40 с.	1994	1
44/Л	Силаева К. Соленое тесто: украшения, сувениры. – М.: изд.Эскиммо, 288с.	2004	1
45/ХК	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002. – 64 с., цв.вкл.	2002	1
46/ХК	Сухаревская, О.Н. Оригами для самых маленьких/иОльга Сухаревская. – М.: Айрис- пресс, 2013. – 144 с. :ил.	2013	1
47/ХК	Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели/Т.Б. Сержантова. – М.: Айрис- пресс, 2013. – 144 с. :ил.	2013	1
48/ М	Самые веселые сценарии для детских праздников. – М.: Эскиммо,2009. – 224с. – (Праздник в каждый дом)	2009	1
49/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. -144 с.:ил.	2001	1
50/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС 160 с.	2001	1
51/ ИЗО	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа : Программа, конспекты: Пособие для педагогов в дошк. Учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. -176 с.:ил.	2001	1
52/ М	Яровцева И. Кукловедение для малышей.- М.: Чистые пруды, 2005. -32 с.	2005	1
номер	<b>ОО «Физическое развитие»</b> Физическая культура (ФК) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Год издани я	Ко л- во

1/ФК	Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 144с. (Дошкольное воспитание и развитие)	2005	1
2/ФК	Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»)	2003	1
3/ ЗОЖ	Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера	2007	1
4/ ЗОЖ	Здоровый малыш: программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера	2007	1
5/ ЗОЖ	Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: АРКТИ	2002	1
6/ФК	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»)	2004	1
7/ ФК	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»)	2004	1
8/ ФК	Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов –на- Дону: Изд.-во «Феникс», 2003.- 224с. (Серия «Мир вашего ребенка»)	2003	1
9/ ФК	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспит. дет.сада- М.: Просвещение, 1987.-160с.	1987	1
10/ ФК	Литвинова О.М. Физкультурные занятия в д/с. Ростов – на- Дону ООО«Феникс», 2010	2010	1
11/ ФК	Осокина Т.И.Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.- 288 с.	1973	1
12/ ФК	Осокина Т.И.Игры и развлечения детей на воздухе.. М., «Просвещение», 1983.- 224 с.	1983	1
13/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1988. -143с..	1988	1
14/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1986. -112с..	1986	1
15/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Пособие для воспитателя - М.:Просвещение, 1983-143с..	1983	1
16/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в д.с сред. гр. Изд. М.:Мозаика – Синтез 2009г.	2009	1
17/ ФК	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Изд. Мозаика – Синтез М.:2009г.	2009	1
18/ ФК	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Изд. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.	2010	1
19/ ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -112 с.	2015	1
20/ ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. -128 с.	2014	1
21/ФК	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2017	1
22/ ФК	Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! - Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002	2002	1
23/ ФК	Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн.для воспитателя – М.: Просвещение, 1986. -79 с.	1986	1

24/ ФК	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи- Дансе» танцевально – игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство – Пресс», 352 с.	2000	1
25/ ФК	Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду: Пособие для воспитателя подгот. К школе группы 2-е изд., дораб – М.: Просвещение, 1984. -159 с.	1984	1
26/ ФК	Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 191с.	1983	1
27/ ФК	Фомина Н.А. Сказочный театр физической культуры (Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок)/Авт.-сост. Н.А. Фомина и др. – Волгоград: Учитель, 2003.– 96 с.	2003	1
28/ФК	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.- 88		
29/ ФК	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.	2009	1

Таблица 40

## Методические издания

номер	ОО «Социально – коммуникативное развитие» Безопасность (Б). Социализация (СК). Труд (Т)	Год издани я	Ко л- во
1/СК	Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей детей ребенка). – Екатеринбург: 2АРД ЛТД», 1998. – 192 с.	1998	1
2/СК	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.	2006	1
3/СК	Ветлугина Н.А. Нравственно- эстетическое воспитание ребенка в д.с.М.: Просвещение, 1989.-79с.	1989	1
4/СК	Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. М.: Просвещение, 1989. – 96с.	1989	1
5/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: ВАКО, 2005. -192 с.	2005	1
6/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: Вако, 2005. -144с.	2005	1
7/СК	Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию детей. М.: ВАКО, 2005. -192 с	2005	1
8/СК	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 128 с.	2006	1
9/СК	Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья- единое пространство детского сада. - ЛИНКА – ПРЕСС, 2001. 224с.	2001	1
10/СК	Евдокимова Е С. , Додокина Н.В. «Детский сад и семья»: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.	2007	1
11/СК	Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет. сада _.: Просвещение, 1989. – 192 с.	1989	1
12/СК	Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз.рук./ Под ред.Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 152 с.	2006	1
13/СК	Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание	2005	1

	дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет.–М.:Мозаика–Синтез–=112с.		
14/СК	Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации –М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.	2006	1
15/СК	Кастрыхина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке. 2 мл.гр. Авт.-сост. В.Н. Кастрыхина, Г.П. Попова изд. «Учитель», 2011г.	2011	1
16/Т	Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.	2007	1
17/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2011.- 128с.	2011	1
18/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2011.	2011	1
19/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь, 2011. – 256 с.	2011	1
20/СК	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 1,5 – 3 лет. Весна. Лето. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011	2011	1
21/СК	Маханева С.Н., С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми от 2до 3 лет» М.: ТЦ 2010	2010	1
22/СК	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. -144с.	2010	1
23/СК	Менджеричкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.	1982	1
24/СК	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.	2006	1
25/СК	Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 104 с.	2006	1
26/Б	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2005	1
27/СК	Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации-М.:Мозаика – Синтез,2005-104	2005	1
28/СК	Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа.- Волгоград: Учитель, 2015. -173с.	2015	1
29/Б	Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: Педагогическое сообщество России, 2005. – 80 с	2005	1
30/СК	Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М.: Просвещение, 1984. -80 с.	1984	1
31/СК	Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112 с.	2002	1

номер	ОО «Познавательное развитие» Сенсорика (С). Окружающий мир (ОМ) Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	Год издани я	ко ли чес тво
-------	--	--------------------	------------------------

1/ ФЭМП	Арапова – Пискарева Н.А.Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
2/ОМ	Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно – экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. – М.6 Педагогическое сообщество России,1998. 172с.	1998	1
3/ ОМ	Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир!Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 2001. – 304 с.	2001	1
4/ ОМ	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» (к Программе Васильевой) Изд. Мозаика –Синтез М.: 2009	2009	1
5/ПР	Высокова Т. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий	2014	1
6/ ОМ	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика –Синтез, 2008- 80 с.	2008	1
7/ ОМ	Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240 с. (Серия «Программа развития»)	2004	1
8/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 88с.	2008	1
9/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 48с.	2002	1
10/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.	2002	1
11/ ФЭМП	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений (изд. 2-е, доп.и перераб). – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 88с.	2002	1
12/ ОМ	Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования детей/ Н.Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство – пресс», 2001. – 240 с.	2001	1
13/ ОМ	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. – 160 с.	2002	1
14/ ФЭМП	Михайлова З.А. Математическое развитие дошкольников: Учебно – методическое пособие/ Сост. З.А.Михайловап, М.Н. Полякова, Р.Л. Непомнящая. – СПб: Детство – Пресс, 2000. -94 с.	2000	1
15/ ОМ	Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. – М.: «Мозаика – Синтез», 2004. - 112с	2004	1
16/ ОМ	Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. -120 с	2004	1
17/ ОМ	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. -128 с.	2004	1
18/ ОМ	Оверчук Т.И. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников. Под общ. Ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004.	2004	1



	– 136 с.		
19/ ОМ	Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2004. – 152 с.	2004	1
20/ПР	Петрова И., Лиханова Т. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие	2015	1
21/ ОМ	Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Изд.Дом «Карапуз», 2001. – 432с.	2001	1
22/ ОМ	Савенков А.И. «Маленький исследователь: коллективное творчество младших дошкольников/ Художник А.А. Селиванов – Ярославль:Академия развития,2004.–128 с.:ил.	2004	1
23/ ОМ	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 104 с.	2006	1
24/ ОМ	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2009. – 128с., ил.	2009	1
25/ПР	Хозрякова Ю. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие.		1
26/ ОМ	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.	2008	1
27/ ОМ	Шевченко С.Г., Капустина Г.М. предметы вокруг нас. Методические рекомендации. – Смоленск: Изд.»Ассоциации XXI век», 2000. – 32 с.	2000	1

номер	ОО «Речевое развитие» Развитие речи и ознакомление с художественной литературой (РР) Подготовка к обучению грамоте (ОГ)	Год издани я	ко ли чес тво
1/ РР	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2004.–128с.	2004	1
2/ РР	Большева Т.В. Учимся по сказке Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно – методическое пособие Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001- 143 с.	2001	1
3/ РР	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 80с.	2005	2
4/ РР	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 56с.	2006	1
5/ОГ	Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов //Авт. – сост. Кулешова Л.А. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 127с.	2005	1
6/ОГ	Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ под ред. Н.В. Дуровой. М.: Школьная Пресса, 2002. -114 с. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание дошкольников»)	2002	1
7/ РР	Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. –СПб: « ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2001. – 40 0с.	2001	1

8/ PP	Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – 2-е изд.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 112с.	2006	1
9/ PP	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для родителей и воспитателей. – 3-е изд.,испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 152с.:ил.	2006	1
10/ PP	Мариничева О.В. , Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия К <sup>0</sup> , Академия Холдинг, 2001. – 192с.: ил.	2001	1
11/ PP	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников . 2-е изд. М.:ТЦ Сфера, 2008- 56с.	2008	1
12/ PP	Ушакова О.С.Теория и практика развития речи дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с.	2010	1
13/ PP	Ушакова О.С Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 288с.	2010	1
14/ PP	Ушакова О.С Развитие речи детей 5-6лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. – сост. : О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 288с.	2010	1
15/ PP	Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателей дет.сада, М.: Просвещение, 1980. -240 с.	1980	1

номер	<b>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</b> Изобразительное искусство (ИЗО) Изобразительная деятельность (ИД) Рисование (Р). Лепка (Л) Аппликация (А) Худ. Конструирование (ХК). Музыка (М)	Год издани я	ко ли чес тво
1/М	Афанасьев С.П. Веселые каникулы: Настольная книга воспитателя. – М.: АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2004. – 288с.:ил.	2004	1
2/ИЗО	Белая К.Ю. Художественно – эстетическое и социально – нравственное воспитание дошкольника Мастер – класс сост. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонита «Школьная Пресса», 2007	2007	1
3/А	Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду:Пособие для воспитателй.-М.:Просвещение,1982. -175	1982	1
4/М	Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып. 1: От игры до спектакля: Учеб.- метод. Пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб,2002.-114с.	2002	1
5/М	Буренина А. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Буренина А. Изд. СПб ЛОИРО, 2000	2000	1
6/М	Буренина А. Топ-хлоп, малыши! Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.Буренина А.,Сауко Т	2015	1
7/М	Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду/Под ред. Н.А.Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1978. – 207с, ил.-(Б-ка воспитателя дет.сада).	1978	1
8/М	Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240с, нот.- (Б-ка воспитателя дет.сада).	1981	1
9/ИЗО	Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М. Просвещение, 1983. – 255 с.	1983	1
10/ИД	Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности. –М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с	2005	1

11/М	Додокина Н.В. , Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет.–М.:Мозаика– Синтез,2008.– 64с.	2008	1
12/М	Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз.рук. / Под ред.Комаровой Т.С.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. -136 с.	2006	1
13/ИЗО	Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. СПб.: Детство – Пресс, 1999. – 304 с.	1999	1
14/ИД	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 192с.:цв.вкл.	2006	1
15/Р	Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перера. и доп. М.: «Просвещение», 1976. – 158 с.	1976	1
16/ХК	Куцакова Л.В. Творим и матреим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей Для занятий 4-7 лет- М.: Мозаика – Синтез, 2006. -136 с.	2006	1
17/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель,	2016	
18/ ИЗО	Павлова О. В Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград: Учитель	2017	
19/ ИЗО	Павлова О. В.Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград : Учитель	2017	
20/ ИЗО	Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград: Учитель.	2017	
21/М	Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя/ авт.-сост. И.П. Равчеева – Волгоград: Учитель, 2014. – 123с.	2014	1
22/ИЗО	Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое сообщество России, 1999. -220 с.	1999	1
23/Р	Сакулина Н.П. Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду. М., Просвещение, 1971.	1971	1
24/ИД	Сакулина Н.П. , Комарова Т.с. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Просвещение, 1982-208 с.	1982	1
25/ИД	Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002. – 80	2002	1
26/Л	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 80с.	2005	1

номер	ОО «Физическое развитие» Физическая культура (ФК) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Год издани я	Ко л- во
1/ФК	Белая К.Ю. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника Мастер – класс сост. К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина «Школьная Пресса», 2007г.	2007	1
2/ФК	Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры – эстафеты. Авт. – сост. Е.К Воронова Изд. Учитель, 2010	2010	1
3/ФК	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Средний возраст: Пособие для педагогов дошк. Учр. – М.: Гуманит. изд центр ВЛАДОС, 2001. -304 с.	2001	1
4/ФК	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. -72с.	2006	1
5/ ЗОЖ	Кузнецова М.Н., Шищенко В.М. Ароматерапия в системе оздоровления дошкольников. Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 64 с. (Дошкольное воспитание и развитие)	2004	1
6/ФК	Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно – методическое пособие-СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005 -160 с.	2005	1
7/ФК	Осокина Т.И.Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.- 288 с.	1973	1
8/ФК	Синкевич Е. А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.- 48с. (Серия «библиотека программы «Детство»)	2000	1
9/ФК	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 80с.	2005	1
10/ ЗОЖ	Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания- - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 96 с.	2005	1
11/ФК	Физическая культура в семье, ДОУ и начальной школе: Программа и методические рекомендации. – М.: Школьная Прессе, 2005- 64с.	2005	1
12/ ЗОЖ	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7лет).-М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС	2001	1
13/ ЗОЖ	Халемский Г.А. Коррекция нарушения осанки у дошкольников. Методические рекомендации- СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001 - 64 с.	2001	1

Таблица 41

*Электронные учебные издания*

Номер	Название	Коли- чество
1/ЭУИ	Внедряем ФГОС Дошкольного образования «Современные подходы к разработке образовательной программы в ДОУ» (ОГТИ филиал ОГУ г.Оренбург)	1
2/ЭУИ	Музыкально – двигательные упражнения для детей на мелодии старинных русских песенок	1
3/ЭУИ	Сказки для детей Изготовлено в России. Лицензионный компакт – диск с упрощенным оформлением Лицензия ВАФ № 77 – 216	1
4/ЭУИ	Музыкальные обучаючки. Музыкально – игровые упражнения, логопедические стишки и песенки для детей 2 – 6 лет. Издательство	1

## Периодические издания

№ п/п	Название	Наличие (годы издания)
1.	Журнал «Ребенок в детском саду»	2001 – 2013
2.	Журнал «Дошкольное воспитание»	2005 – 2013
3.	Журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением»	2003 – 2012
4.	Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	2007 – 2012
5.	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	2005 – 2016

## Наглядно-дидактическое пособие

<i>Демонстрационный материал</i>	1/ДМ	Деревья (набор карточек)	2015	1
	2/ДМ	Комнатные цветы (набор карточек)	2015	1
	3/ДМ	Еда и напитки (набор карточек)	2015	1
	4/ДМ	Рыбы морские и пресноводные (набор карточек)	2015	1
	5/ДМ	Водный транспорт (набор карточек)	2015	1
	6/ДМ	Птицы России (набор карточек)	2015	1
	7/ДМ	Уроки безопасности (набор карточек)	2015	1
	8/ДМ	Наш дом (набор карточек)	2015	1
	9/ДМ	Дикие животные (набор карточек)	2015	1
	10/ДМ	Правила маленького пешехода (набор карточек)	2015	1
	11/ДМ	Воздушный транспорт (набор карточек)	2015	1
	12/ДМ	Игрушки (набор картинок)	2015	1
	13/ДМ	Фрукты (набор картинок)	2015	1
	14/ДМ	Морские обитатели (набор картинок)	2015	1
	15/ДМ	Рептилии и амфибии (набор картинок)	2015	1
	16/ДМ	Посуда (набор картинок)	2015	1
	17/ДМ	Овощи (набор картинок)	2015	1
	18/ДМ	Насекомые (набор картинок)	2015	1
	19/ДМ	Безопасность на дороге (набор картинок)	2015	1
	20/ДМ	Защитники Отечества (набор картинок)	2015	1
	21/ДМ	Правильно или неправильно ( для занятий с детьми 2 – 4 лет) – набор картинок	2015	1
	22/ДМ	Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду»	2015	1
	23/ДМ	Развитие речи в детском саду (набор картин)	2015	1
	24/ДМ	Дошкольникам об искусстве (набор картин)	2015	1
	25/ДМ	Предлоги С, ИЗ, У, ЗА, НАД (набор картинок)	2015	1
	26/ДМ	Предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ (набор картинок)	2015	1
	27/ДМ	Играем со звуками Ш, Ж, Ч, Щ (набор картинок)	2015	1
<i>Плакаты Тематические</i>	1/П	«Россия – Родина моя»	2015	1
	2/П	С днем Победы	2015	2
	3/П	С праздником	2015	2
	4/П	23 февраля	2015	1
	5/П	Президент РФ В.В. Путин	2015	1
	6/П	Государственный гимн	2015	1
	7/П	Государственный герб	2015	1
	8/П	Государственный флаг	2015	1
	9/П	Спорт	2015	2
	10/П	Профессии	2015	2

	11/П	«Правила пожарной безопасности»	2015	1
	12/П	«Дорожная азбука»	2015	1
	13/П	«Виды транспорта»	2015	1
	14/П	«Фигуры»	2015	1
Человек, дом, мебель, одежда, посуда	15/П	«Строение тела человека»	2015	1
	16/П	«Наш дом»	2015	1
	17/П	«Мебель»	2015	1
	18/П	«Посуда»	2015	1
	19/П	«Одежда»	2015	2
	20/П	«Инструменты»	2015	1
	21/П	«Музыкальные инструменты»	2015	1
Природа	22/П	«Фрукты»	2015	1
	23/П	«Природные явления»	2015	1
	24/П	«Солнечная система»	2015	1
	25/П	«Деревья»	2015	1
	26/П	«Грибы и ягоды»	2015	1
	27/П	«Цветы»	2015	1
Животн ые	28/П	«Домашние животные»	2015	1
	29/П	«Домашние животные и их детеныши»	2015	1
	30/П	«Мамы и детки»	2015	3
	31/П	«Земноводные и пресмыкающиеся»	2015	2
	32/П	«Обитатели морей и океанов»	2015	1
	33/П	«Рыбы и пресноводные»	2015	1
	34/П	«Животные Арктики и Антарктики»	2015	2
	35/П	«Млекопитающие»	2015	2
	36/П	«Кто живет в лесу?»	2015	1
	37/П	«Животные России»	2015	1
	38/П	«Дикие животные»	2015	1
	39/П	«Животные Австралии»	2015	1
	40/П	«Насекомые»	2015	1
	41/П	«Птицы»	2015	1
	42/П	«Оседлые птицы»	2015	1
43/П	«Перелетно–кочующие птицы»	2015	1	
Развива ющие (дидакт ические игры)	1/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Из чего сделаны?». - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2014	1
	2/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Подходит - не подходит» игра – лото на антонимы для детей 5-7 лет - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	3/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Глаголы в картинках» для детей 4-7 лет - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	4/РИ	Игра «Забавы в картинках», «Слова наоборот» Игра – лото на антонимы - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	5/РИ	Игра – занятие «Истории в картинках» - Россия, г. Киров, ул. Ключевая, 37	2013	1
	6/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Космос», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	7/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Обитатели морей и океанов», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	8/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Правила маленького пешехода», Изготовитель ООО Издательский дом «Проф –	2015	1

		Пресс»		
	9/РИ	Наглядно – дидактическое пособие «Комнатные цветы», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1
	10/РИ	Наглядно – дидактическое пособие ««Что такое «хорошо» и что такое «плохо»», Изготовитель ООО»Издательский дом «Проф – Пресс»	2015	1

Таблица 44

### Информационные ресурсы

№	название	адрес
1	Министерство образования и науки Российской Федерации	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
2	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)	<a href="http://www.obrnadzor.gov.ru">http://www.obrnadzor.gov.ru</a>
3	Аттестация педагогов города Оренбурга	<a href="http://orenedu.ru">orenedu.ru</a>
4	Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	<a href="http://www.apkpro.ru">http://www.apkpro.ru</a>
5	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	<a href="http://doshvoznast.ru">http://doshvoznast.ru</a>
6	Все для детского сада	<a href="http://doshvoznast.ru/">http://doshvoznast.ru/</a>
7	Дошкольная педагогика	<a href="http://www.detstvo-press.ru/">http://www.detstvo-press.ru/</a>
8	Дошкольник - сайт для всей	<a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a>
9	Дет.сад (папки передвижки, плакаты)- <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> О детстве (портал для детей, «Детский психолог»	<a href="http://www.childpsy.ru">http://www.childpsy.ru</a>
10	Дошколята	<a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
11	Воспитатель	<a href="http://vospitatel.com.ua/">http://vospitatel.com.ua/</a>
12	Логопед	<a href="http://www.logoped.ru">http://www.logoped.ru</a>
13	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	<a href="http://dohcolonoc.ru">http://dohcolonoc.ru</a>
14	Методическая работа в детском саду	<a href="http://kuzminaalena.blogspot.ru">http://kuzminaalena.blogspot.ru</a>
15	Образовательный портал «Методика» раздел Дошкольное воспитание	<a href="http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm">http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</a>
16	Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат.РФ.	<a href="http://ext.spb.ru/">http://ext.spb.ru/</a>
17	Презентации, обучающие игры	<a href="http://detsadd.narod.ru/">http://detsadd.narod.ru/</a>
18	Раннее развитие детей (сайт детских презентаций)	<a href="http://www.danilova.ru/storage/present.htm">http://www.danilova.ru/storage/present.htm</a>
19	Журнал "Справочник старшего воспитателя"	<a href="http://vospitatel.resobr.ru/">http://vospitatel.resobr.ru/</a>
20	Журнал "Воспитатель ДОУ"	<a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>
21	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	<a href="http://www.menobr.ru/products/7/">http://www.menobr.ru/products/7/</a>
22	Журнал «Обруч»	<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>
23	Журнал «Детский сад от А до Я»	<a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>
24	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	<a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>
25	Журнал «Современное дошкольное образование»	<a href="http://www.sdo-journal.ru/">http://www.sdo-journal.ru/</a>
26	Журнал «Дошкольное воспитание»	<a href="http://dovosp.ru/">http://dovosp.ru/</a>

«Детсад» - сайт для детей и взрослых <http://detsad-kitty.ru>

«РазИгрушки» <http://raziग्रushki.ru>

«Baby news» <http://www.baby-news.net>

Сайт: <http://packpacku.com>

Сайт «Интернетёнок» <http://internetenok.narod.ru/index.htm>

Детский портал «СОЛНЫШКО» <http://www.solnet.ee>

Сайт «Старые мультфильмы» <http://teramult.org.ua/>

МУЛЬТИ-РОССИЯ <http://www.multirussia.ru>

Детский портал «Теремок» <http://teremoc.ru/>

Детский портал «Почемучка» <http://pochemu4ka.ru/>

Детский портал «Интернетёнок» <http://internetenok.narod.ru/>

Детский портал «Клепа» <http://www.klepa.ru/>

В каждой возрастной группе и методическом кабинете ДОУ созданы учебно-методические зоны, где хранятся, согласно возрасту детей и изучаемому предмету, материалы и пособия, необходимые для осуществления образовательного процесса.

#### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Назначение помещения	Функциональное использование	Оборудование
Групповые комнаты	- самостоятельная деятельность - занятия - игровая деятельность - художественная деятельность - продуктивная деятельность - исследовательская деятельность - двигательная деятельность и др.	- полифункциональное оборудование - игрушки - разные виды конструкторов - мини-театры - мебель по возрасту детей
Спальные помещения	- дневной сон - гимнастика после сна - уголки уединения - физкультурные уголки	- кровати - спортивное оборудование - оборудование для уголков уединения
Умывальные комнаты	- прием гигиенических процедур	- раковины - «Алгоритмы» проведения гигиенических процедур
Приемные комнаты	- информационно – просветительская работа с родителями	- информационный уголок для родителей - выставки детского творчества
Методический кабинет	методическая работа с воспитателями и	- мебель - библиотека печатных учебных изданий,



	специалистами: консультирование, семинары, методическое обеспечение	методических изданий, электронных учебных изданий и периодических изданий - пособия для занятий - портфолио педагогов - изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки - экран - проектор - компьютер - ноутбук - ламинатор - брошюратор - нетбук - иллюстративный материал - материалы для консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, педагогических советов - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - игрушки, муляжи
Кабинет заведующего	осуществление организационной работы	- локальная нормативная документация по организации функционирования ДОУ - компьютер - факс -многофункциональное устройство (принтер + сканер + ксерокс)
Музыкальный зал	- занятия по музыкальному воспитанию - тематические досуги - развлечения - театральные представления - праздники и утренники - утренняя гимнастика - общее родительское собрание и прочие мероприятия для родителей	- пианино - детские музыкальные инструменты - музыкальный центр - нетбук - мебель - синтезатор - DVD с караоке + микрофон - телевизор - библиотека методической литературы, сборники нот - различные виды театров - ширма для кукольного театра - акустическая система (колонки)
Физкультурный зал	- физкультурные занятия - спортивные досуги, развлечения, праздники - утренняя гимнастика	- спортивное оборудование - детские тренажеры - магнитофон - мягкие модули
Кабинет учителя-логопеда	- логопедические занятия - консультативная работа с родителями	- моноблок - пособия - библиотека методической литературы - набор логопедических зондов - мебель - зеркало -стерилизатор для инструментов, -«Чемоданчик логопеда- основной набор», -ПДК «Логомер-2», -набор карточек на отработку сложных звуков, набор игр «Чемодан логопеда 2».

Кабинет психолога	Индивидуальная образовательная деятельность (диагностика и коррекция)	-живой пол «Радуга» -. песочница настольная с крышкой, - кресло-мешок(3), -напольный конструктор деревянный (3), -стол дидактический деревянный, -набор игр «Чемоданчик психолога», -игрушки дидактические «Будильник», «Иванушка» -,бизиборды, развивающие игры и игрушки
Малый тренажерный зал	проведение подгрупповых занятий	* Детские тренажеры: - велотренажер; - беговая дорожка; - силовой тренажер; - «бегущий по волнам»; - «гребля»; - батут с держателем; - «всадник»; - мини-степпер *Сухой бассейн с шарами *Гимнастические палки, обручи, скакалки
Центр декоративно-прикладного творчества «Русская изба»	проведение подгрупповых занятий	- Рушники ручной работы с вышивками крестиком и расписными кружевами - Картины, изготовленные способом вышивания мулине крестиком и гладью - Вязанные крючком скатерть, салфетки - Расписные разделочные доски (разные виды декоративной росписи) - Самовар с сушками - Ухват - Чугунок - Стиральная доска - Керосиновая лампа - Лампадка - Икона - Два вида чесок для пуха в зависимости от времени их применения - Три вида прялок: расписная кудель с веретеном, ножная прялка - Русская печь
Музей «Боевой Славы»	проведение подгрупповых занятий	- Рисунки детей на военную тематику - Военная форма - Папки, в которых находится материал об участниках ВОВ, проживающих в поселке Энергетик. - Детская литература на военную тематику - Походный котелок, фляжка - Материал об участниках локальных войн - Песни о войне - Стихи о войне местных поэтов - Статьи из газет, о проведенных мероприятиях для ветеранов поселка
Медицинский блок: -медицинский кабинет	оздоровительные и профилактические процедуры	- <u>кушетки</u> - <u>весы</u> - <u>ростомер</u> - <u>медицинское оборудование</u>

-процедурный кабинет -изоляция		- <u>кварцевые лампы</u> - <u>ХОЛОДИЛЬНИК ДЛЯ ВАКЦИН</u> - <u>мебель</u>
-----------------------------------	--	--

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, Vi-Fi, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофон, телевизор, видеокамера, копировальная техника, ламинатор, брошюратор.

В ДОУ имеются компьютеры и ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

#### Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 5 сетевых точек выхода в Интернет; действует сайт ДОУ.

Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт.	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с электронной почтой и т.д.	заведующий
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт., мультимедийная техника, 1 шт. микрофон 2 шт.	Музыкальный зал	Выход в Интернет, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями	педагоги
Ноутбук 1 шт., принтер черный и цветной, нетбук 1 шт. цифровая камера цифровая фотоаппарат ламинатор брошюратор проектор	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчетной документацией; оформление педагогического опыта; возможность выхода в Интернет для педагогов	заместитель заведующего по ВО и МР, педагоги

#### Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного

## образования

### Перечень художественной литературы. От 5 до 6 лет.

#### Русский фольклор

*Песенки.* «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...»; «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

*Сказки.* «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы»,

«Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы;

«Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина

«Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»;

«Крылатый, мохнатый да масляный».

#### Фольклор народов мира

*Песенки и поотешки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.* «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд.,

«Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; И. Белоусов «Весенняя гостя»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук»,

«Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»; и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет.

«Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов.

«Мирная считалка».

*Проза.* Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

*Литературные сказки.* Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин.

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру

«Мамин день»; М.Карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

*Литературные сказки.* Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист»,

«Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прайслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари «Волшебный барабан».

#### **Произведения для заучивания наизусть**

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### **От 6 до 7 лет.**

##### **Русский фольклор**

*Песенки и потешки.* «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,

«Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

*Календарные обрядовые песни.* «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»;

«Масленица, Масленица!».

*Сказки и былины.* «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова;

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

##### **Фольклор народов мира**

*Песенки.* «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

*Сказки.* «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин.

«Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша»,

«Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»;

Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов.

«Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь»,

«Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

*Проза.* С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким».

*Литературные сказки.* В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М.Валек

«Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

*Литературные сказки.* Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»; Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнивлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

#### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин.

«Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Дополнительная литература**

*Сказки.* «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

*Поэзия.* «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы

«Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок»,

«Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

*Проза.* Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под

автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль.  
«Выстрел».

### **Перечень музыкальных произведений. От 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского,  
«Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина,  
«Утренняя

молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина.  
«Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Жаворонок» М. Глинки.

### **Пение.**

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

### **Музыкально-ритмические движения.**

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение  
«Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение  
«Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия,  
«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко,

упражнение

«Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение

«Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

**Танцы и пляски.** «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия,

«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна,

«Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи

место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой,

«Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

### **Пальчиковые игры.**

«Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок»,

«Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки».

### **Музыкально-дидактические игры.**

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик- тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!»),

«Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

**Игры с пением.** «Ворон», р.н.п., «Как на тоненький ледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама идетки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный



домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М.Иорданского;

Развитие танцевально-игрового творчества. "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька» Н. Вересокиной, "Гори, горячно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова,

«Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля».

Музыка Э. Грига,

«Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка».

Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»).

Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки».

Музыка Ю. Слонова, «Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень» А. Вивальди, «Детская полька» М. Глинки, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, «Кавалерийская» д. Кабалевского.

**Пение.**

«День-день-день - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня,

«Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся».

Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна

«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня,

«Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова,

«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Волгиной, «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой,

«Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдоиной, «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве,

«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

**Песенное творчество.** «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского

«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатык». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина

«Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой

«До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского

«Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского

«Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр

«Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова

«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева».

#### **Музыкально-ритмические движения**

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А.

Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В.Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш-парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскаком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского.

**Танцы, пляски, хороводы.** «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. «Падают листья» М. Каргушина.

**Пальчиковые игры.** «Вышел дождик погулять», «Осень», «Деревья осенью», «Компот», «Фрукты», «Пчела», «Перелетные птицы», «По ягоды», «Овечка и коза», «В лесу», «Обувь»,

«Две синицы, воробей», «Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта», «Профессии»,  
«Зима», «Слесарь», «Саванна», «Комнатные растения», «Защитники»,  
«Пескарик»,  
«Ножницы», «Ежики смеются», «Флажки», «Весна»,  
**Логопедические распевки.** «Прогулка», «Ненастье», «Осень», «Редиска», «В саду»,  
«Гусь»,  
«Домашние животные», «Папа, мама и ребенок», «Снежинки», «Кормушка»,  
«Стул»,  
«Ёлочка», «Синий шар», «Тарелка», «Чашка», «Завитушки», «Курица», «Слон», «В  
нашей  
группе на окне», «Сом», «Ерш», «Щука», «Морские звезды», «Кит», «Дельфины»,  
«Рыба-игла».

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают".  
Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".  
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента",  
"Музыкальный домик".  
Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".  
Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши  
любимые произведения".  
Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори  
мелодию", "Узнай произведение".  
Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На  
зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивам  
сказки К. Чуковского «Федорино горе».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** " Ритмические цепочки из мячиков,  
«Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-  
хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты»,  
«Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с  
длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай  
так», «Ворота»,  
«Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Гармошка « Е. Тиличевой, «На зеленом лугу»,  
«Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства. От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний  
букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев  
"Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща",  
"Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков  
"Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е.  
Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".  
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-  
лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день.  
Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка",  
"Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем";  
В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А.  
Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща";  
А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За  
завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу";

И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или

Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм

"Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежно-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новгородская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х.

### **3.3 Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что

помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

***Режим дня для всех возрастных групп на холодный период года (с 01 сентября по 31 мая)***

<b>Мероприятие</b>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
	5-6 лет	6 – 7 лет
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность (игры)	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	8.20-8.30	8.30 -8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.35-8.55
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры, подготовка к занятию)	8.50-9.00	8.55-9.00
1 занятие	9.00-9.25	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность в перерыве между занятиями (игры)	-	-



Второй завтрак	9.25-9.35	9.30-9.40
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры, подготовка к занятию)	9.35-9.55	9.40-10.10
2 занятие	9.55- 10.20	10.10 - 10.40
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	10.20–10.30	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30- 12.10	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	11.20 -11.50	11.20 -11.50
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность (игры,личная гигиена)	12.10-12.20	12.15-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.30	12.20-12.30
Дневной сон, постепенный подъем	12.30 -15.00	12.30-15.00
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры)	15.00-15.10	15.00-15.10
Совместная деятельность Физкультурно-оздоровительная работа	15.10-15.20	15.10 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.25-15.35
Занятие	15.35-15.55	15.35-16.00

Совместная деятельность (динамические паузы, РК, приоритет ДООУ и.д.)	-	-
Самостоятельная деятельность (игры)	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.55-17.30	16.00 -17.30
Самостоятельная деятельность в режиме прогулки (игры)	16.10 -16.50	16.30 -17.15
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>2 ч.30мин</i>	<i>2 ч.30мин</i>
<i>Продолжительность самостоятельной деятельности</i>	<i>3 ч.30мин</i>	<i>3 ч.20мин</i>
<i>Продолжительность прогулки (1 и 2 половины дня)</i>	<i>3 ч.</i>	<i>3 ч.</i>

### 3.5. Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Примерный календарный план воспитательной работы

Дата		Наименование события
месяц	день	
Сентябрь	1	День знаний
	3	День солидарности в борьбе с терроризмом
	27	День работника дошкольного образования
Октябрь	1	Международный день пожилых людей
	4	День защиты животных
	5	День учителя
	15	День отца в России
	26	Международный день библиотек
	29	День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети

		Интернет
Ноябрь	4	День народного единства (4 ноября)
	18	День рождения Деда Мороза
	27	День матери в России
	30	День государственного герба РФ
Декабрь	3	День неизвестного солдата, международный день инвалидов
	12	День Конституции Российской Федерации
	31	Новый год
Январь	27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.)
Февраль	23	День защитника Отечества

Март	8	Международный женский день
	23	Всемирный день театра
Апрель	1	День смеха
	7	Всемирный день здоровья
	12	День космонавтики
	22	Международный день Земли
Май	1	Праздник Весны и Труда
	9	День Победы
Июнь	1	Международный день защиты детей
	6	День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)
	11	День России (12 июня)
	22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
Июль	8	День семьи, любви и верности
Август	22	День государственного флага РФ

### **3.6. Дополнительный раздел Программы Краткая презентация Программы**

Уважаемые родители!

Наше дошкольное образовательное учреждение реализует образовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 2 п. Энергетик (далее – Программа) разработана в соответствии с частью 6 <5> статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6<2> пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации, на основе Федеральная образовательная программа дошкольного образования. ФОП ДО. Приказ от 25 ноября 2022 г. № 1028 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста от 1,6 до 8

лет. Реализация Программы осуществляется в комбинированных и общеразвивающих группах с пребыванием детей в течение 10,5 ч.,

### **3.7. Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа.**

В МБДОУ функционируют следующие группы раннего и дошкольного возраста:  
старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет);  
подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие

*Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"* направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

*Образовательная область "Познавательное развитие"* направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

*Образовательная область "Речевое развитие"* включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

*Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"* предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

*Образовательная область "Физическое развитие"* предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорнодвигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой.

**Парциальная программа «Родной свой край люби и знай»** Программа направлена на воспитание гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Представленные программы направлены на расширение содержания образовательной области обязательной части программы.

### **3.8. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия. Данные принципы позволяют решать следующие задачи: Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

1. Приобщение к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Повышение их педагогической культуры.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется *взаимодействие с семьями воспитанников*: знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление групповых портфолио, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.; образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров, организация семейных встреч; совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе: ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка; ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях; неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

В МБДОУ работает официальный сайт учреждения (<https://mdou3-buratino.3dn.ru/>), социальная сеть ВКонтакте (<https://vk.com/wall-209012884?own=1>), с помощью которых родители знакомятся с официальными документами ДОО, а также с событийной жизнью детского сада.

С полным текстом **образовательной программы** можно ознакомиться на сайте МБДОУ (<https://mdou3-buratino.3dn.ru/>).

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).

<sup>2</sup> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 5798; 2022, № 41, ст. 6959

